

Catálogo General
JAZZ STONE.COM
PIEDRA NATURAL

N U E S T R A S P R E M I S A S

E s p e c i a l i z a c i ó n

S e r i e d a d

P r o f e s i o n a l i d a d

S e r v i c i o

A t e n c i ó n a l C l i e n t e

C o b e r t u r a g l o b a l

A word cloud on a black background. The words are 'FUTURO', 'INNOVACIÓN', 'PROGRESO', and 'PROGRES'. They are arranged in various sizes and orientations. Colors include pink, yellow, green, and blue. 'FUTURO' is prominent in pink and yellow. 'INNOVACIÓN' is prominent in green. 'PROGRESO' is prominent in blue and pink. 'PROGRES' is prominent in yellow.

Í N D I C E

8	PRESENTACIÓN
41	TIPO DE PRODUCTO
48	SISTEMAS DE SUJECCIÓN
55	TRATAMIENTO Y MANTENIMIENTO
60	INNOVACIÓN
62	PLAN DE ENCIMERAS
76	SECCIÓN PISCINAS
79	SECCIÓN MOBILIARIO URBANO
82	RECURSOS HUMANOS
84	I + D + I
86	JORNADAS TÉCNICAS
88	OBRAS REALIZADAS
97	PREMIUM

GAMAS DE PIEDRAS

10

ACABADOS

44

BANDAS ANTIDESLIZANTES/C.NUM.

54

PRODUCTOS ESPECIALES

56

CONFIGURADOR VISUAL

61

LITOREHABILITACIÓN

72

SECCIÓN BAÑOS

78

ENTORNO GLAMOUR

80

SISTEMAS DE CALIDAD

83

CENTROS PRODUCTIVOS

85

FERIAS / EVENTOS

87

RESPETO MEDIOAMBIENTAL

96

OBJETIVO MUNDIAL

98

Jazzstone es una empresa dedicada al suministro, almacenamiento, distribución, instalación, consultoría y diseño de escenarios en el campo de la Piedra Natural, con cobertura en diversas áreas nacionales e internacionales.

La experiencia de nuestros profesionales y la relevancia de nuestras plantas productivas respaldadas por nuestras delegaciones internacionales, avalan nuestra calidad y profesionalidad en el suministro y asesoramiento con un equipo y organización plenamente reciclados y renovados.

Jazzstone es una Compañía con gran proyección internacional, creada el 1 de Enero de 2000, con importante respaldo productivo en los campos de la Piedra Natural, es decir, mármoles, granitos, areniscas, pizarras, calizas, filitas, cuarcitas y basaltos, habiendo nacido con una infraestructura y red comercial completamente especializada en la materia, basada en las últimas tecnologías de Atención al Cliente y profesionalidad.

Nuestro propósito es proveer a todas las empresas demandantes de estos productos bien con carácter puntual o gradual, las partidas de Piedra Natural desde nuestras factorías centrales, reforzándole con un óptimo asesoramiento y profesionalidad especializado, adaptándonos plenamente a sus necesidades finales de suministro, asesoramiento y ejecución de sus proyectos en mármol y granito.

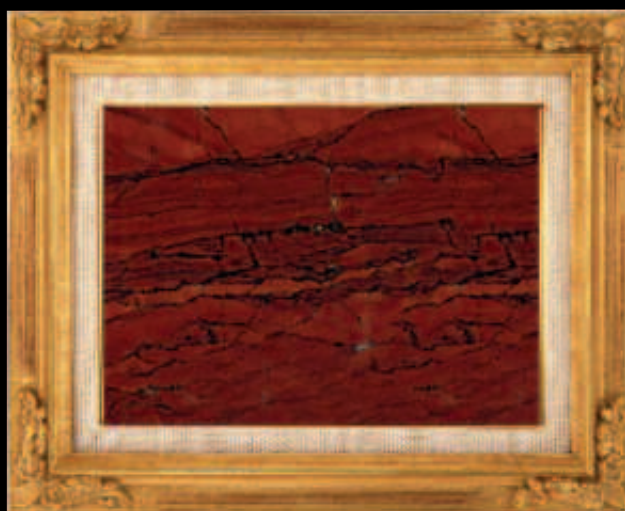
Capacitados en suministro de plaquetas de granito hasta 1,2 cm espesor si así son sus necesidades, desde las mejores factorías a nivel Nacional regidas en su proceso por Normativa ISO 9001.

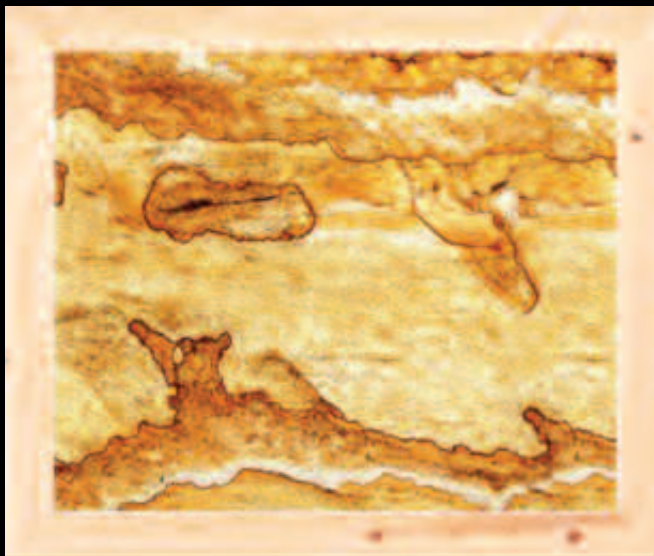
Sección de Consultoría Técnica de Piedra Natural, para recomendarle y asesorarle en todo momento, y analizar sus posibilidades de ahorro de costes para su ejecución.

Suministramos e instalamos (en España) las partidas de Piedra Natural directamente de nuestras fábricas centrales, sin procesos intermedios como Distribuidores Oficiales, hasta Vds.

Realizamos el despliegue y soporte técnico e instalación global requerida por Vds.

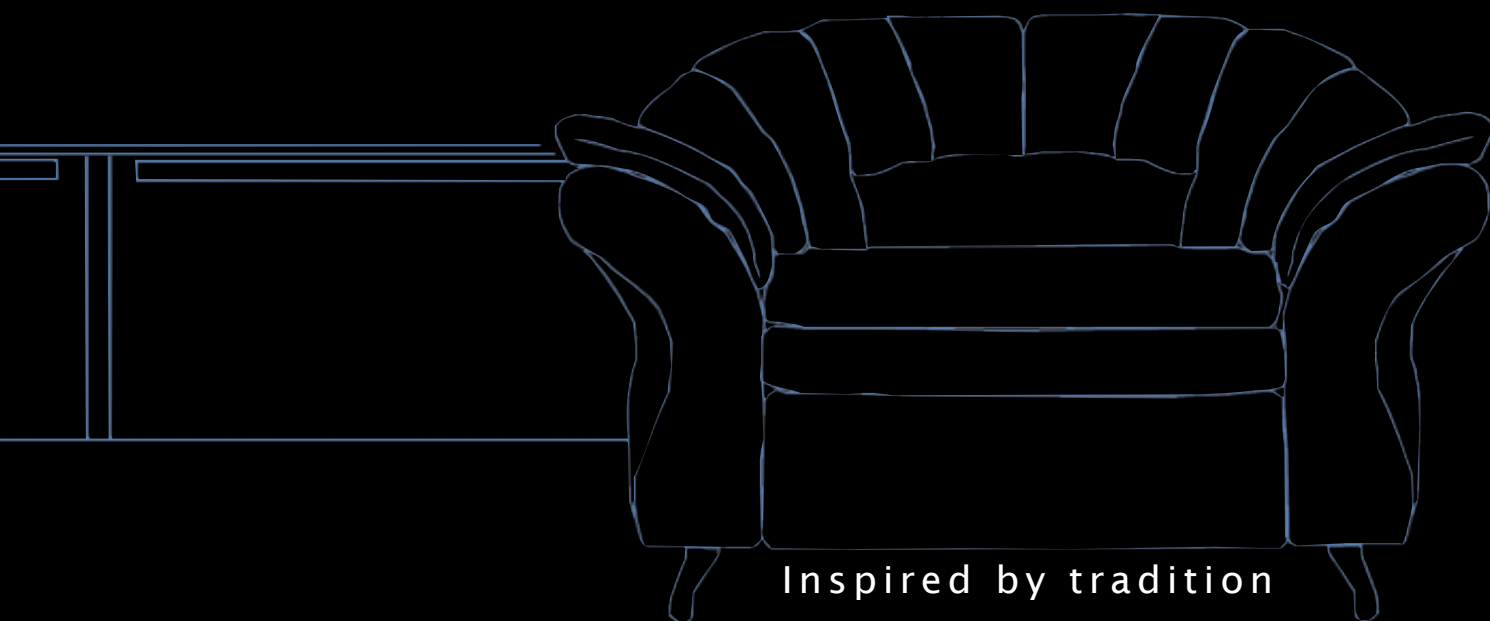
Ponemos todos los medios comerciales y técnicos necesarios para su perfecto control y ejecución del proceso, y los mejores profesionales a su disposición, al igual que el servicio de Consultoría.





VARIEDADES EN
PIEDRA NATURAL

350



Inspired by tradition

AMARILLO FÓSIL



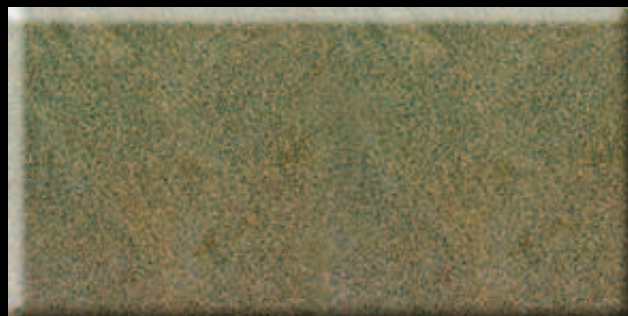
OJO PERDIZ



BASALTO



BATEIG AZUL



BATEIG BLANCO



LUMAQUELA ROSA



NIWALA YELLOW CONTRALEY



NIWALA CREMA



OASIS AZUL



NIWALA YELLOW LEY



ROSA SEPÚLVEDA



BASALTO



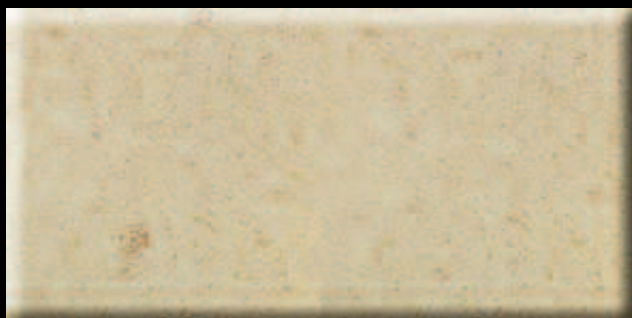
BEIGE ROMANO



ALBA



CAPRI



GILENA



MARBELLA



ZARCI



CREMA CENIA



CREMA ESPAÑA



CREMA EUREKA



CREMA EUROPA



CREMA LOJA



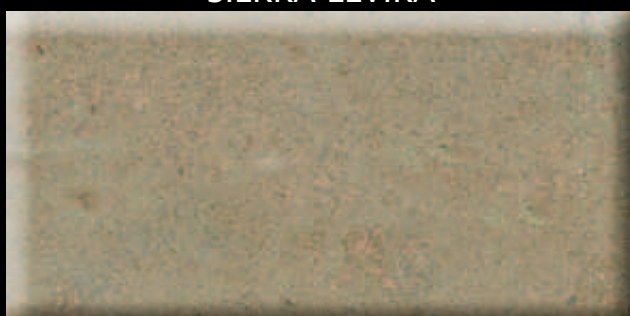
MOKA



PIEDRA DE CAMPASPERO



SIERRA ELVIRA



ALBERO



ARCOIRIS



CELESTE



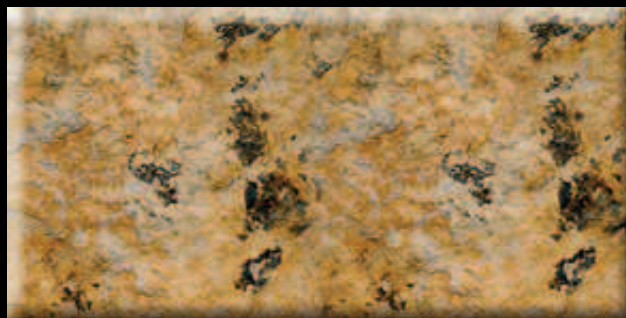
CUARCITA ALTAMIRA BRILLO



CUARCITA BLANCA



CUARCITA DORADA



CUARCITA OTERO



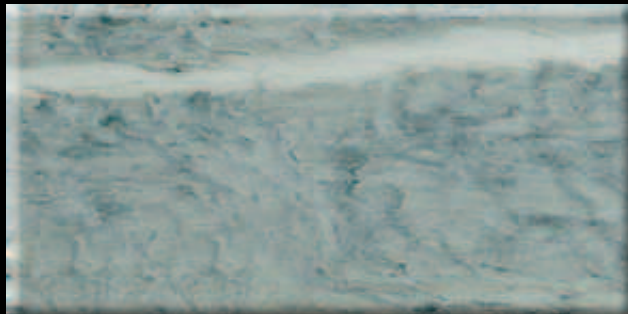
GRIS VERDOSA



ROJA



GRIS VERDOSA APOMAZADA



RODENO



VERDE RÍO



AMARILLO MACAEL



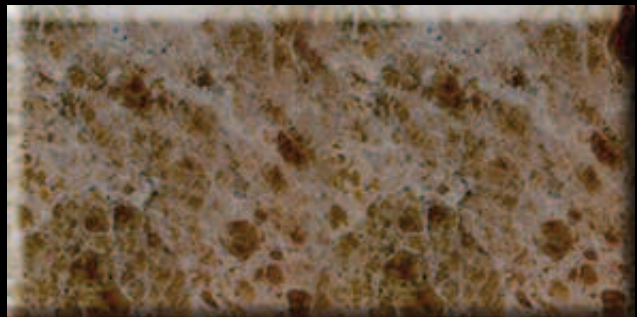
AMARILLO MARES



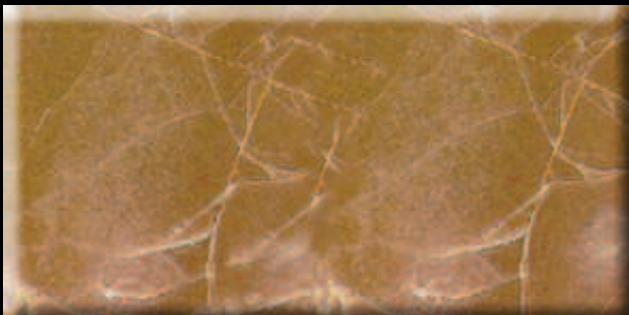
AMARILLO TRIANA



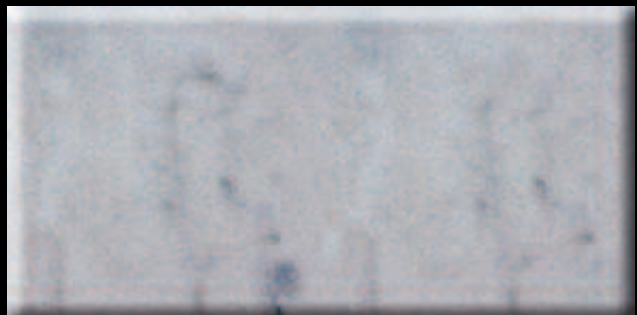
AMBARINO PERLADO



BEIGE PARAPANDA



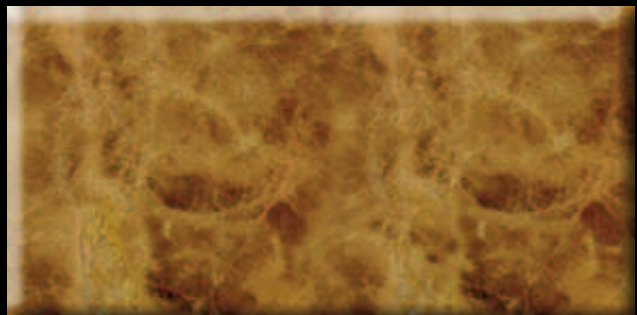
BLANCO CHERCOS MACAEL



BLANCO TRANCO MACAEL



BRECHA ROSADA



CREMA MARFIL



CREMA MARFIL CLÁSICO



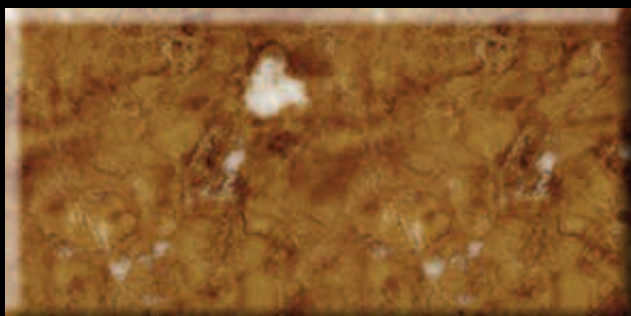
CREMA MARFIL STANDARD



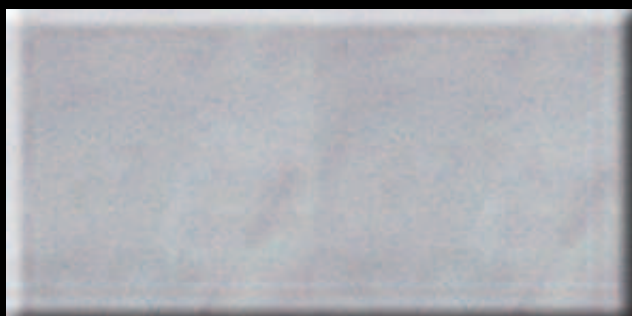
CREMA VALENCIA



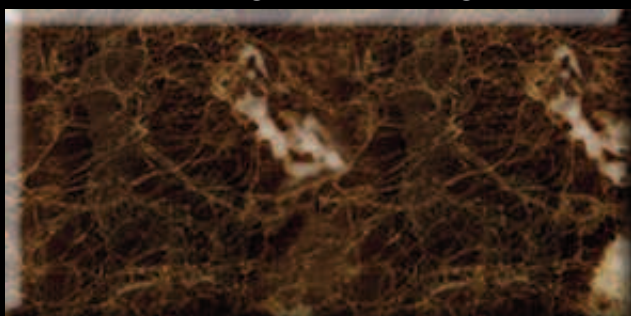
EMPERADOR CLARO



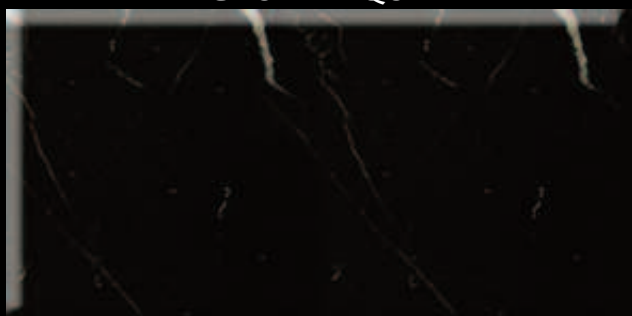
BLANCO MACAEL



MARRÓN EMPERADOR



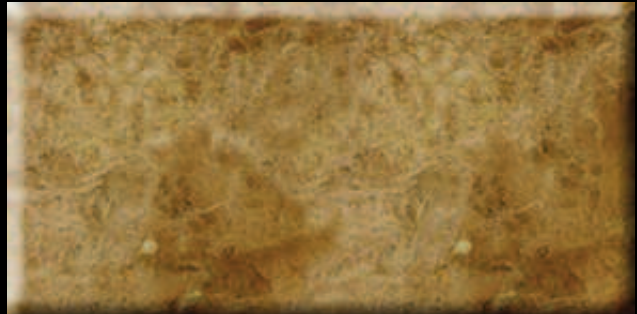
NEGRO MARQUINA



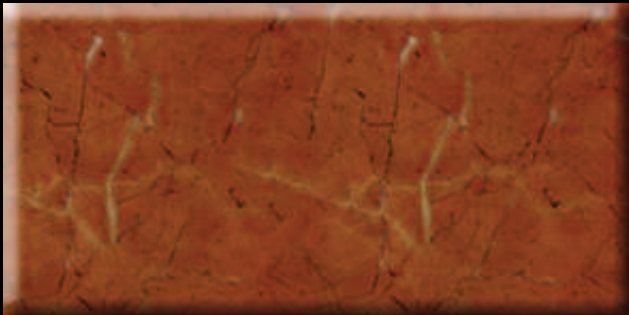
PERLATO



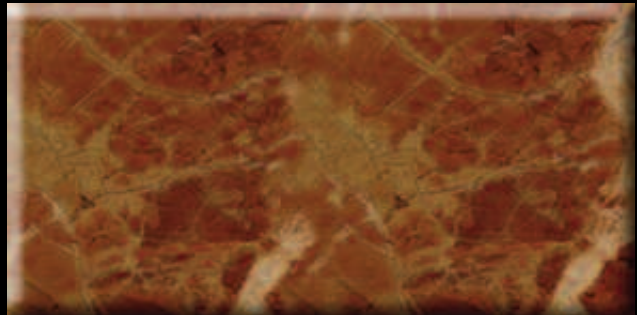
PIEL SERPENTINA



ROJO ALICANTE



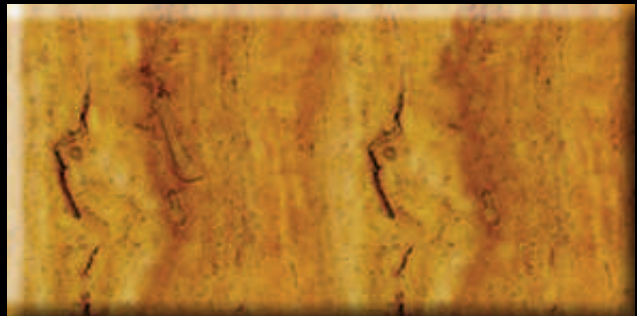
ROJO CORALITO



ROSA ZARCI



TRAVERTINO AMARILLO



VERDE MACAEL



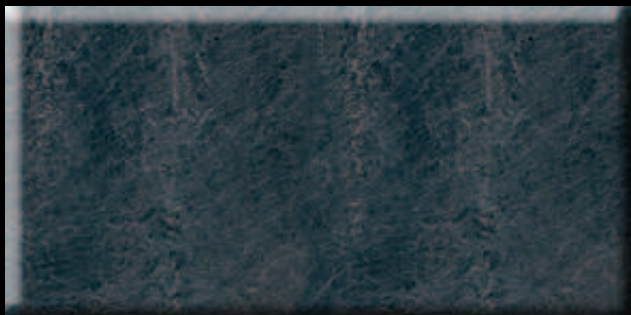
GRIS DE BERNARDOS



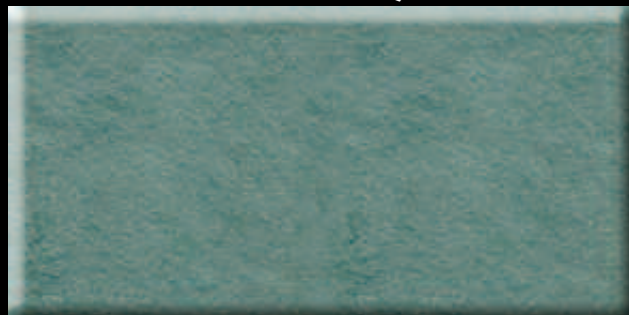
MARRÓN BÁLTICO



NEGRA NATURAL



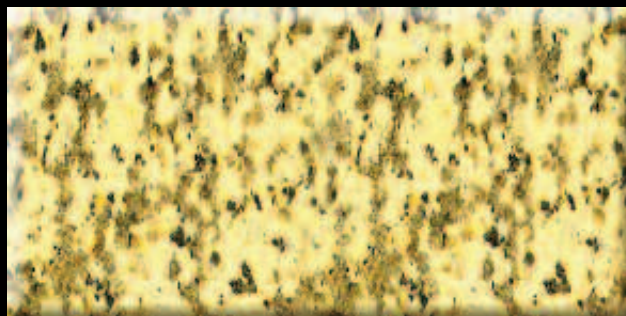
VERDE BOSQUE



ALBERO



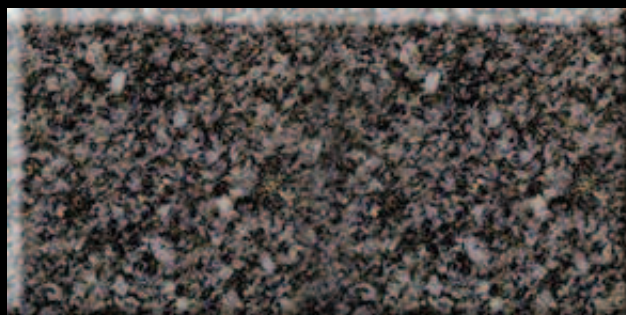
AMARILLO MARTINO



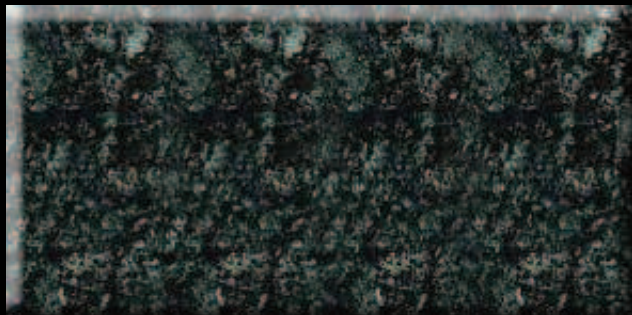
AZUL ARÁN



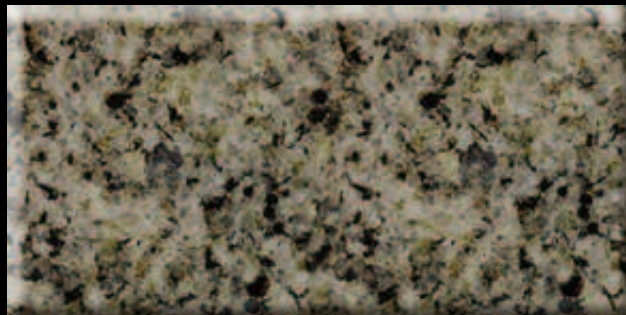
AZUL EXTREMADURA



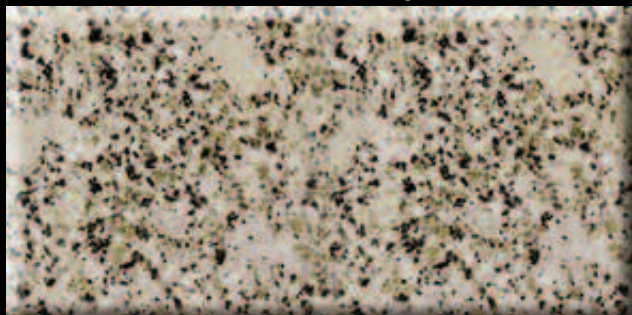
AZUL NOCHE



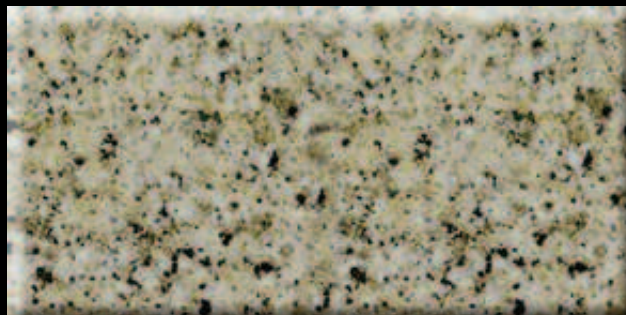
AZUL PLATINO



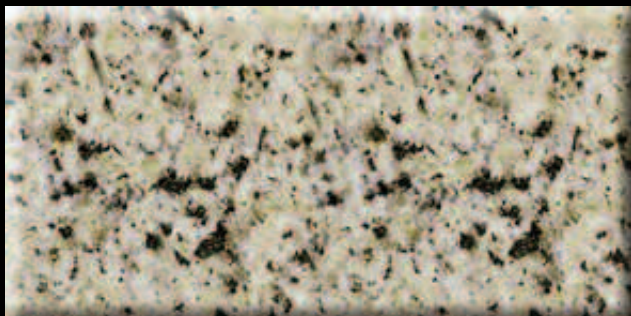
BLANCO BADAJOZ



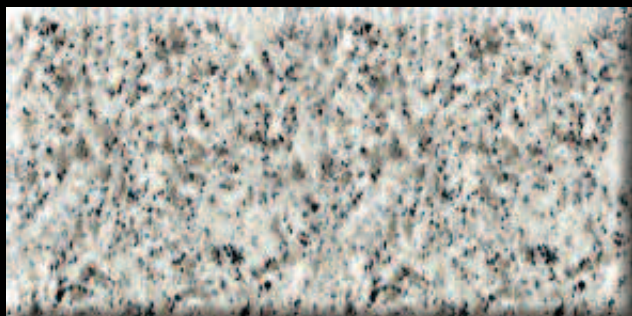
BLANCO BERROCAL



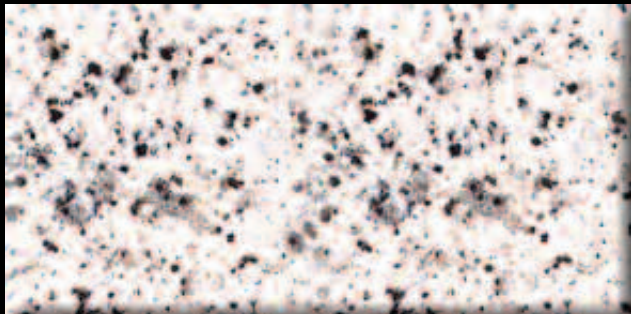
BLANCO CÁCERES



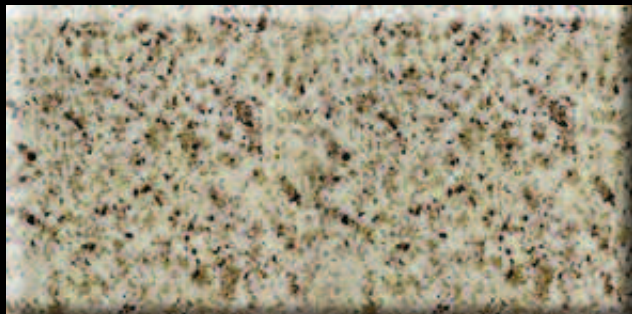
BLANCO CASTELO



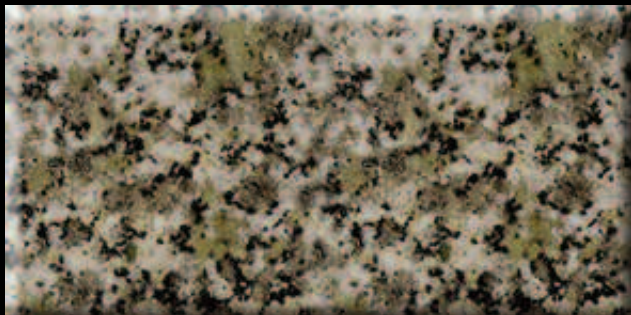
BLANCO CASTILLA



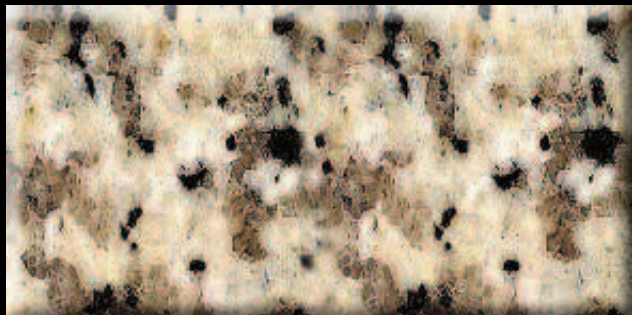
BLANCO CRISTAL



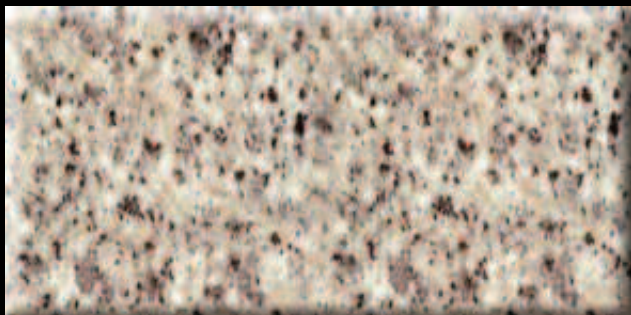
BLANCO PERLA



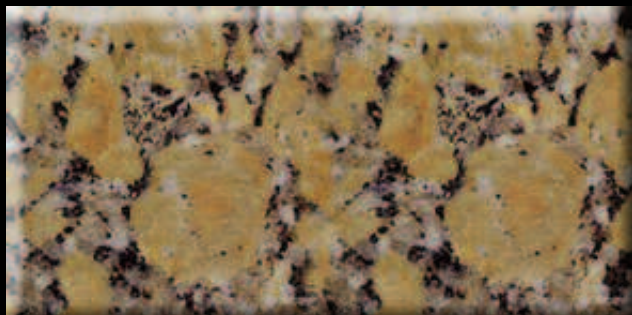
BLANCO SAN MARTÍN



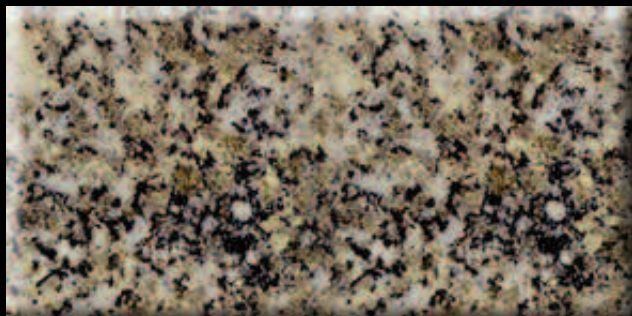
CREMA CHAMPAN



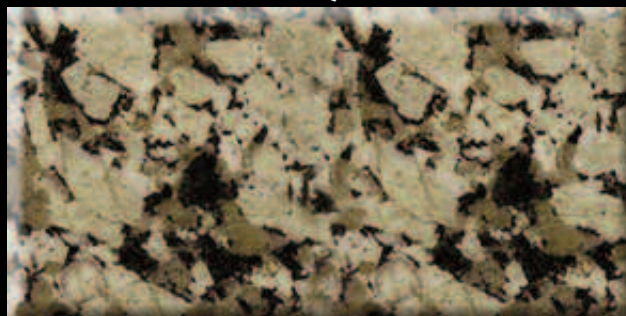
GRAN BEIG



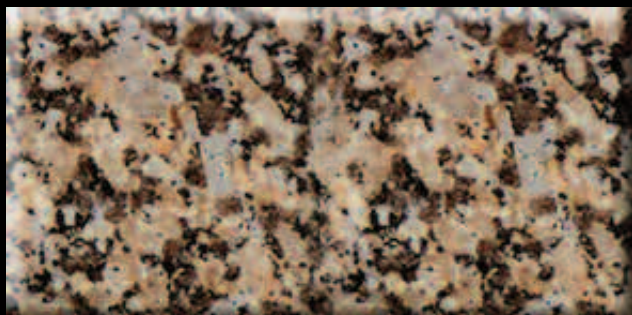
GRIS CAMPANARIO



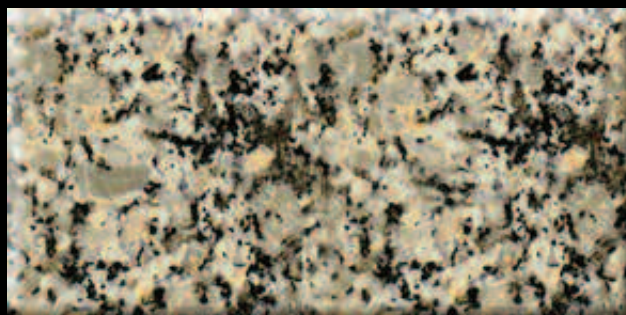
GRIS CONQUISTADOR



GRIS MONDÁRIZ



GRIS PERLA



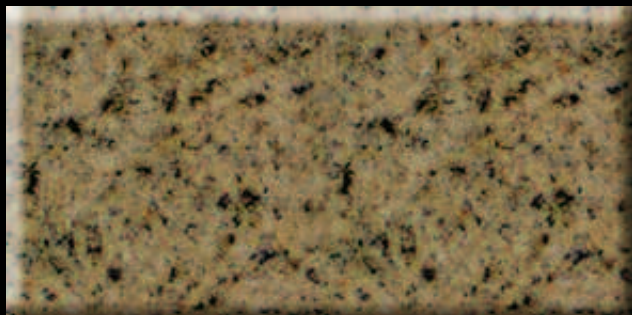
GRIS QUINTANA



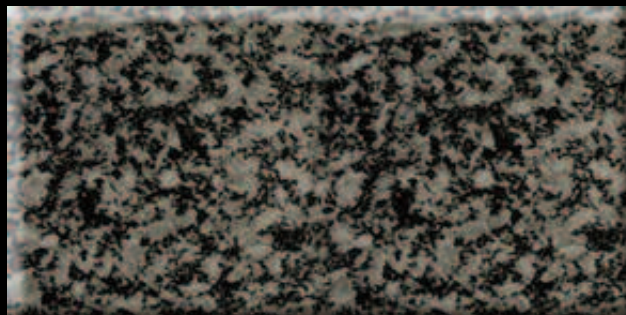
GRIS SANTAMARÍA



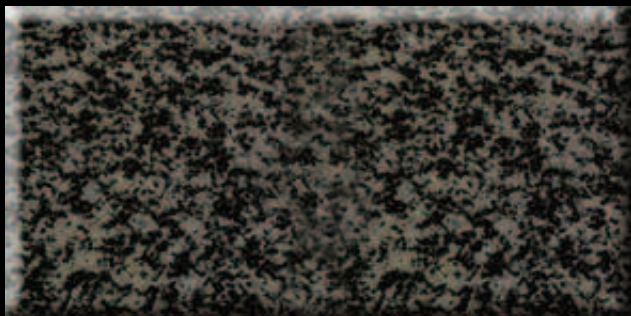
GUADIANA ORO



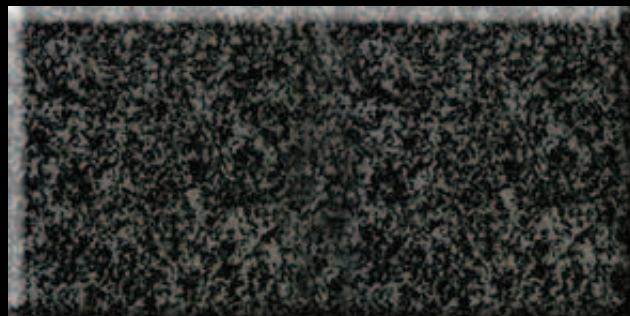
NEGRO BATALLA



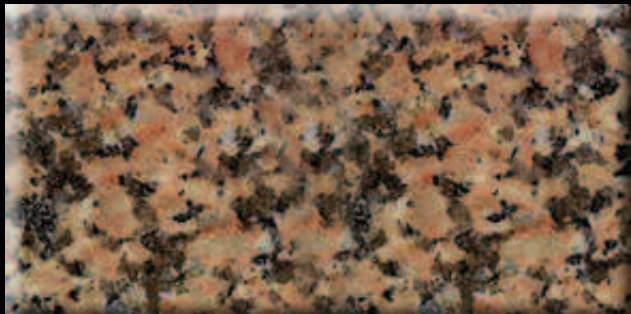
NEGRO OCHAVO



NEGRO OCHAVO ESPECIAL



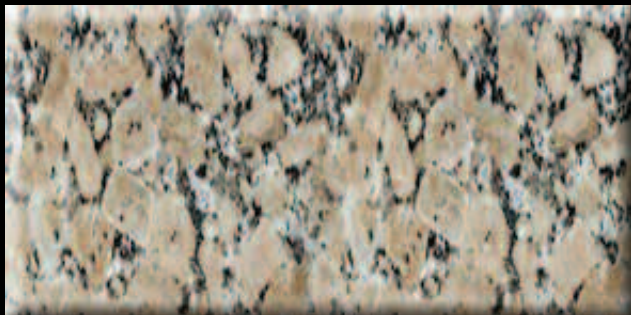
ROSA PORRIÑO



ROSA VILLAR



ROSAVEL



SILVESTRE



TEZAL



AMARILLO ALLAMANDA



AMARILLO BRASIL



AMARILLO EDEN



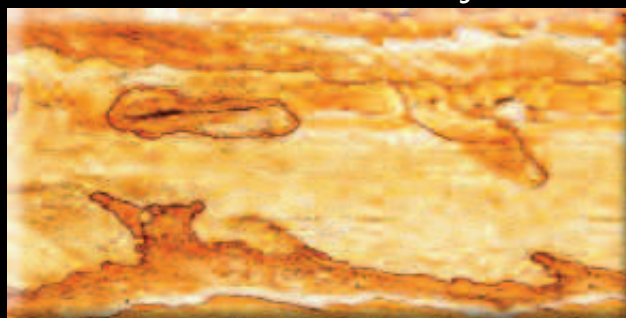
AMARILLO INDIA



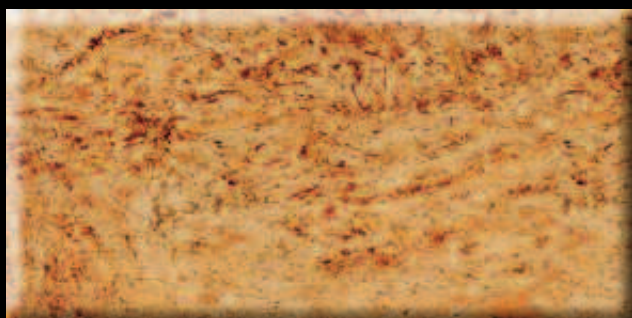
AMARILLO RIVER



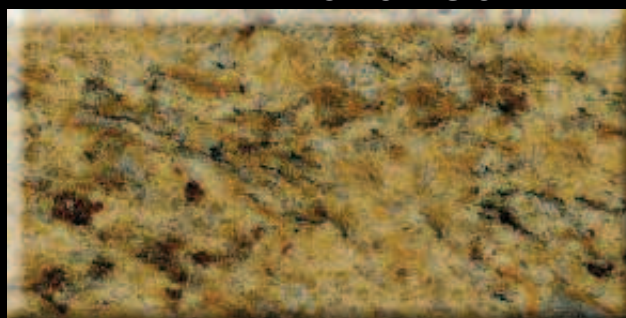
AMARILLO SALVAJE



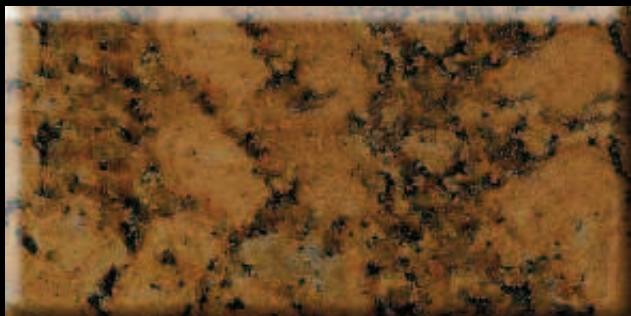
AMARILLO SHIVAKASHI



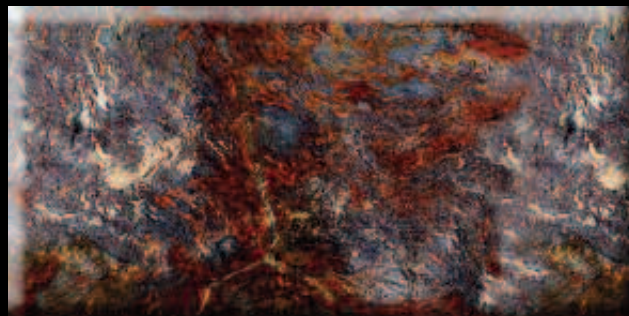
AMARILLO TOPACIO



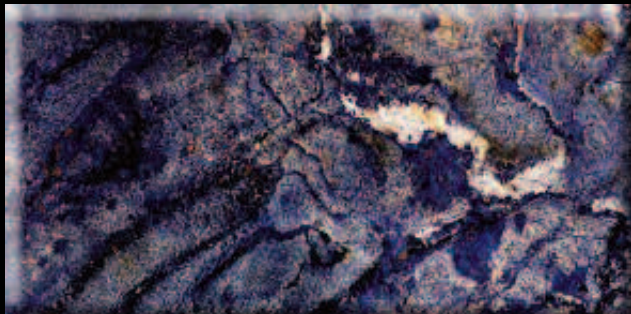
AMARILLO VENECIANO



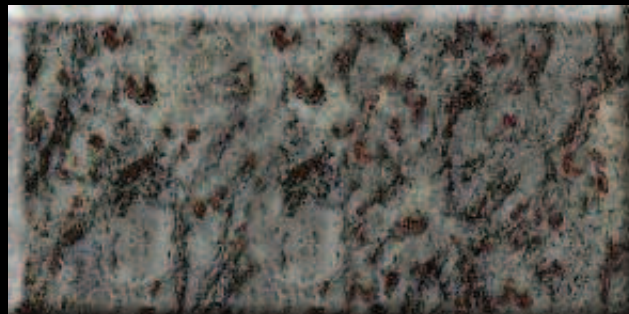
ANDRE BLUE



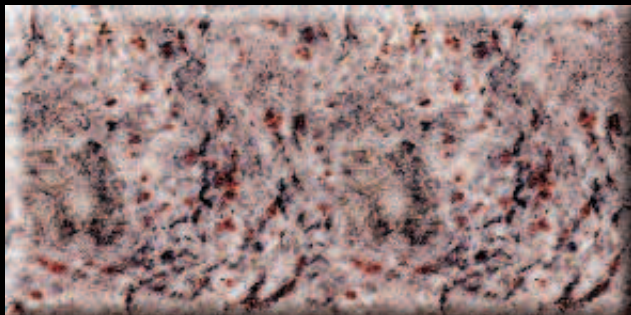
AZUL BAHÍA



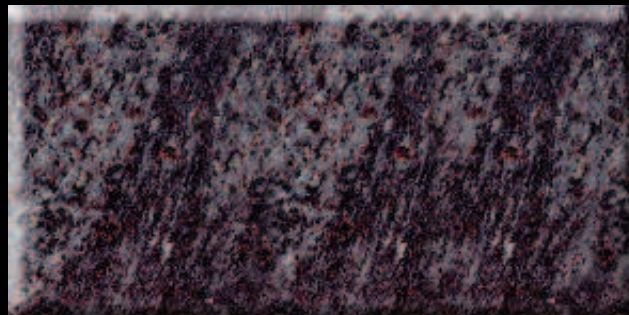
AZUL HIMALAYA



AZUL ORISA



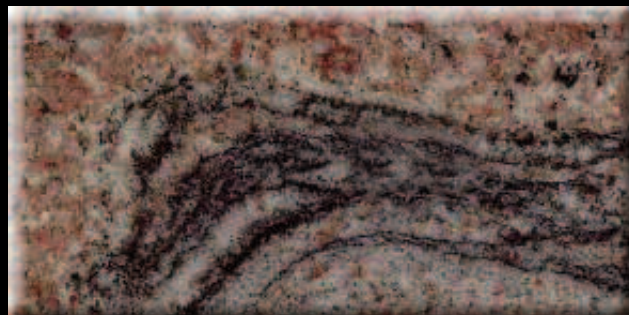
AZUL VIZAG



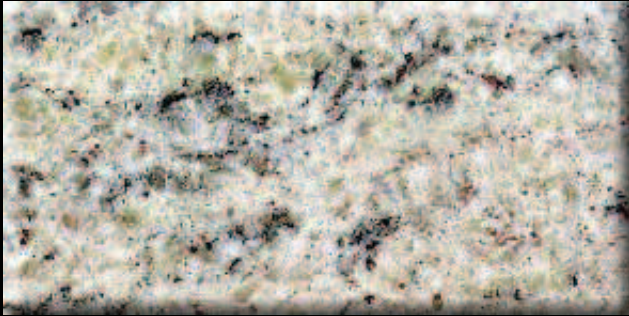
BALTIC BLUE



BEL HORIZON



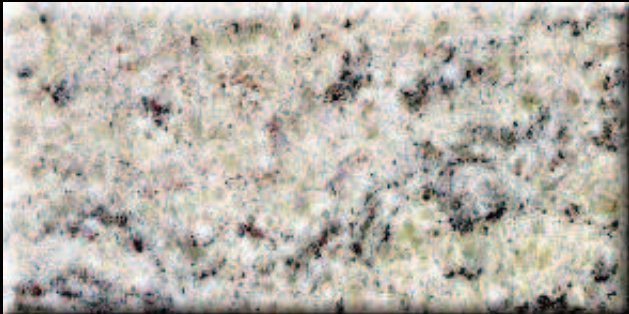
BLANCO CASHMIRE



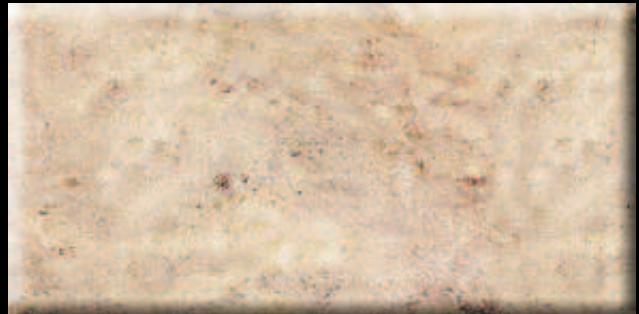
BLANCO DESHENADO



BLANCO DISENADO



BLANCO ROMANO



BLUE NIGHT



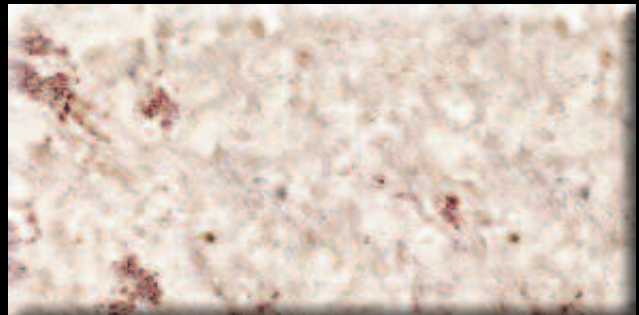
BLUE NIGHT EXTRA



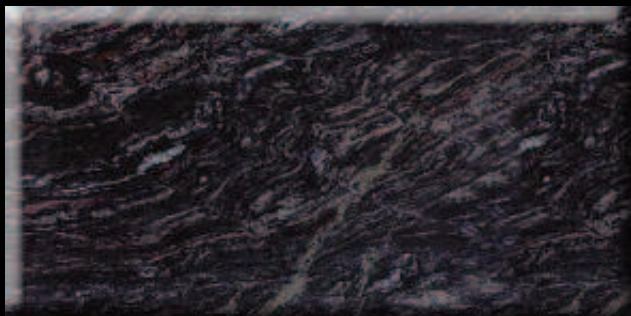
BRASILIAN GOLD



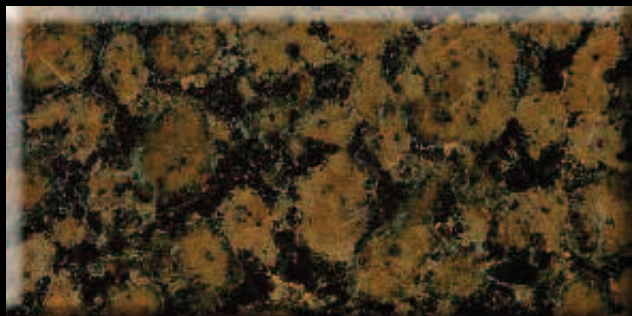
BRETEMA



BROSS BLUE



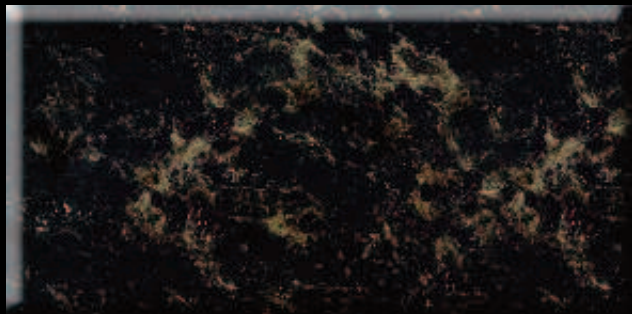
CASTAÑO VERDOSO



COLOMBO GOLD



CORIANDOL GREEN



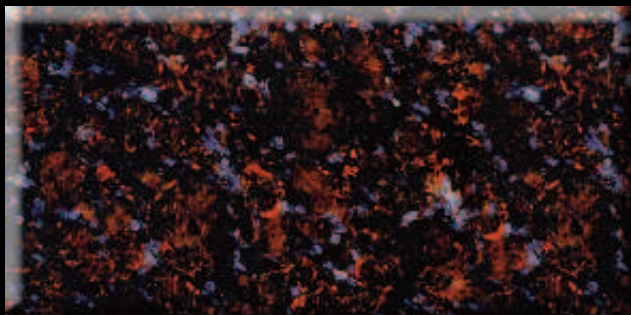
CUARCITA ROSA



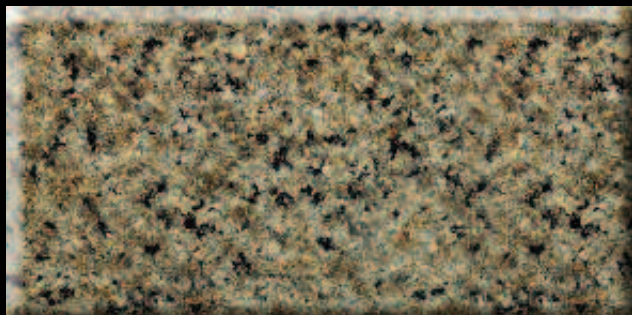
DESERT GOLDEN



DUDA BLUE



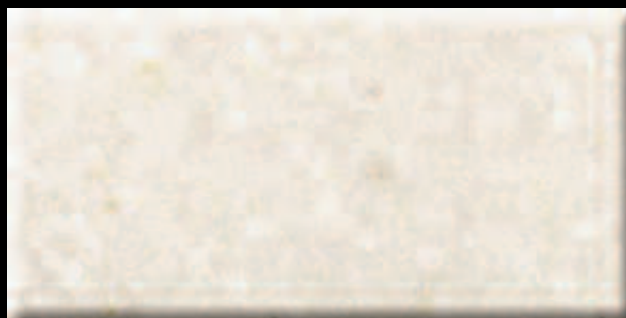
EMERALD GREEN



FOREST BLUE



FROST WHITE



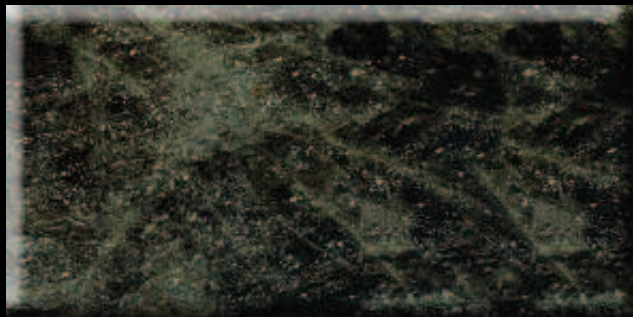
GIALLO ANTICO



GRAN VIOLET



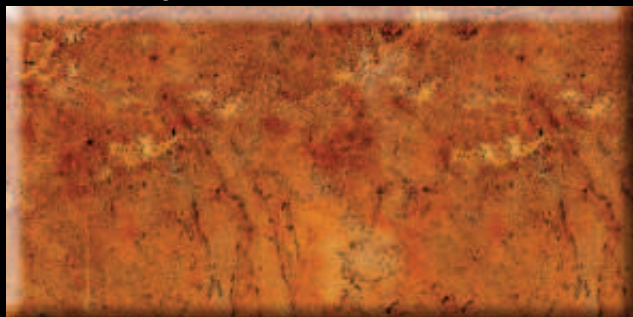
GREEN GALAXY



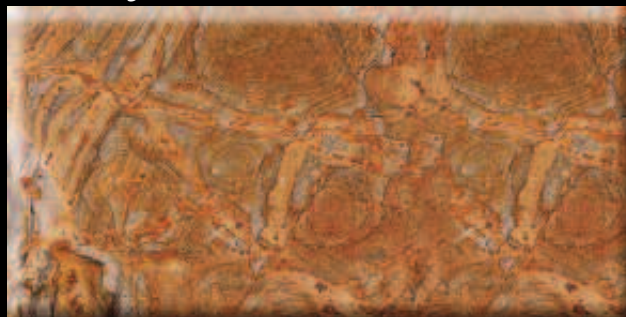
IMPERIAL GOLD



JUPARANA ARANDIS



JUPARANA CASABLANCA



JUPARANA INDIAN



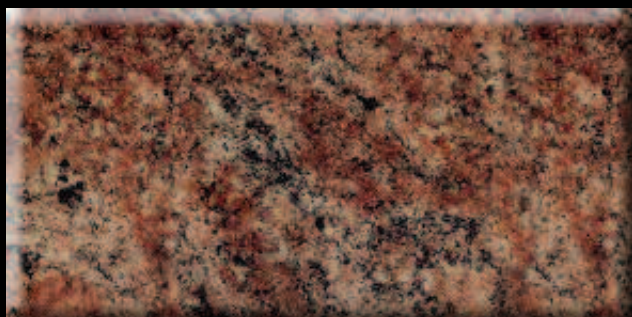
KASHMIRE GOLD



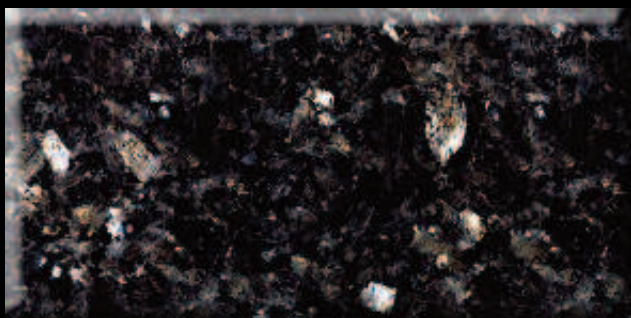
KASHMIRE WHITE



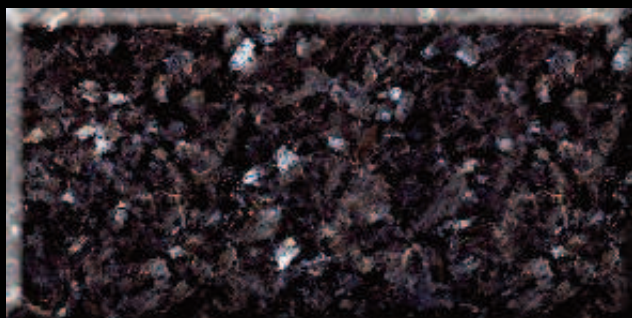
KINAWA



LABRADOR CLARO



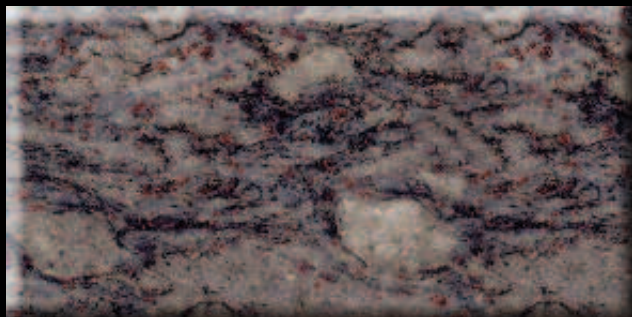
LABRADOR CLARO EXTRA



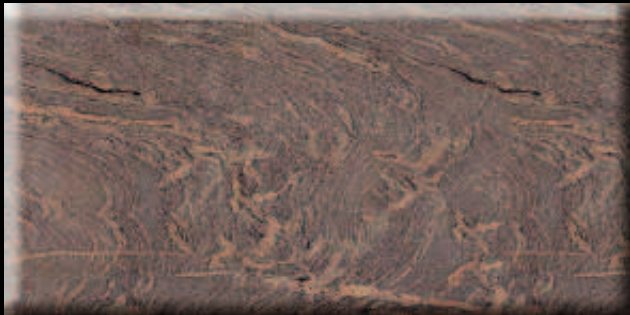
LABRADOR OSCURO A



LAVANDER BLUE



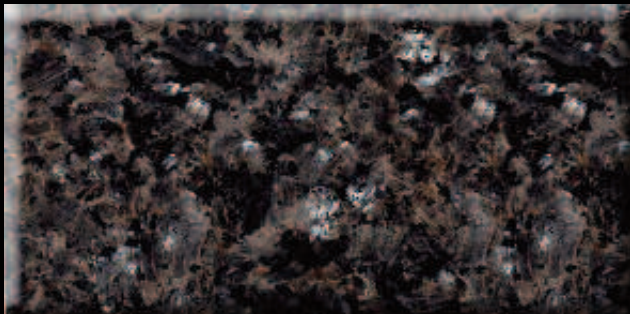
MACAJUBA



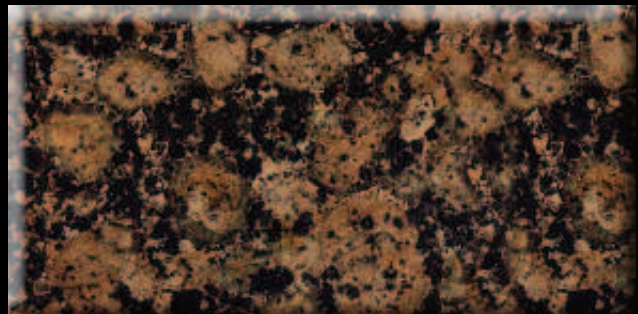
MADURA GOLD CLARO



MARINA PEARL



MARRÓN BÁLTICO



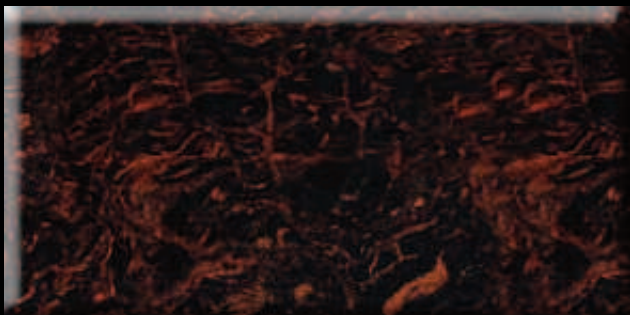
MARRÓN CREMA



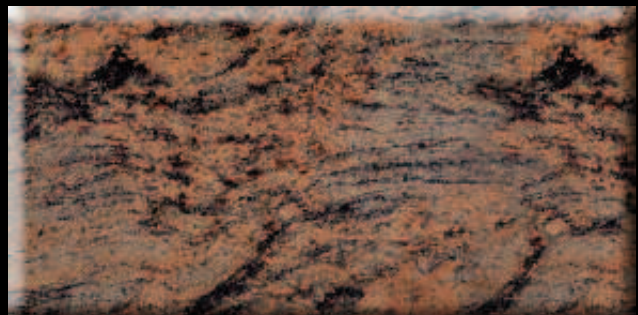
MARRÓN LABRADOR



MULTICOLOR AURORA



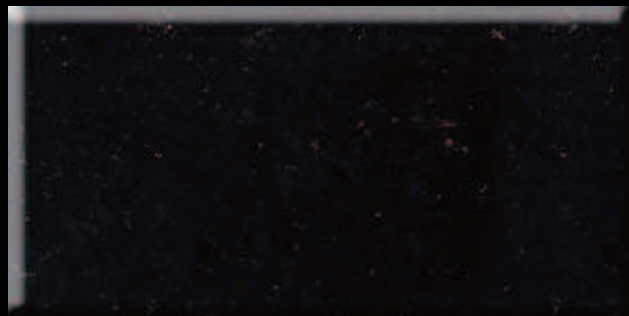
MULTICOLOR BOLÍVAR



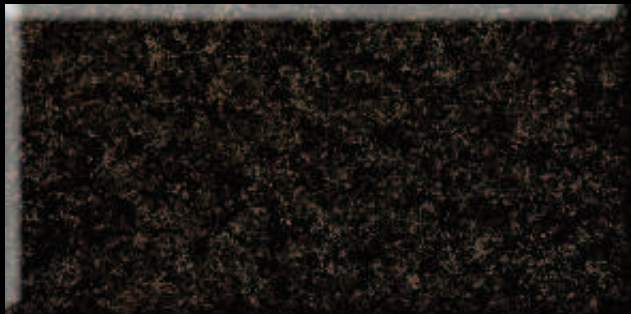
MULTICOLOR GUAYANA



NEGRO ANGOLA



NEGRO IMPALA



NEGRO LABRADORITA



NEGRO LABRADORITA FINO



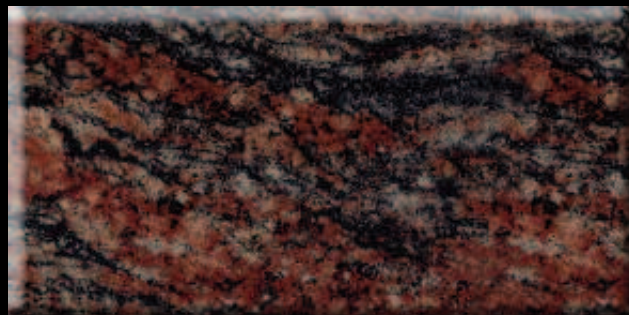
NEGRO SUDÁFRICA



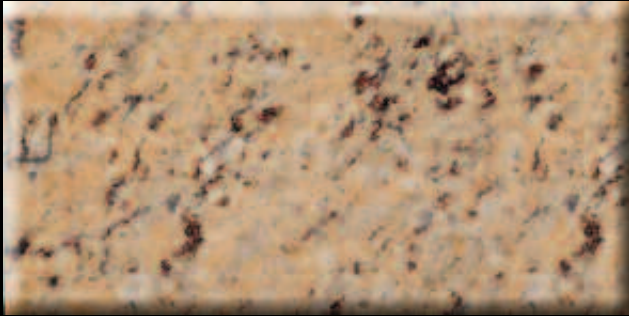
NEGRO ZIMBABWE



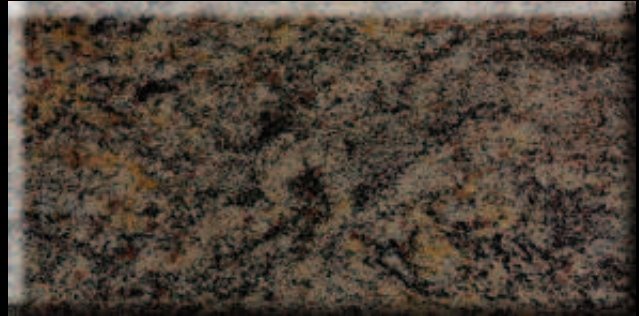
NEW KINAWA



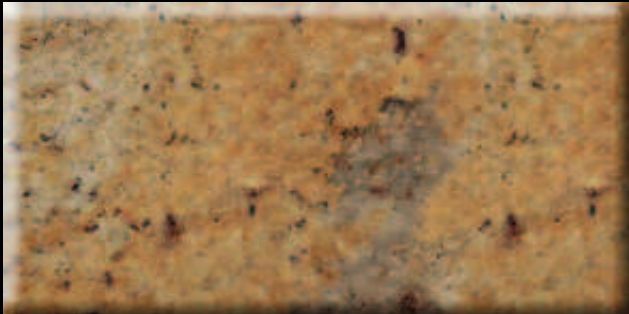
ORO VENECIANO



PARADISO BASH



PEACH GOLD



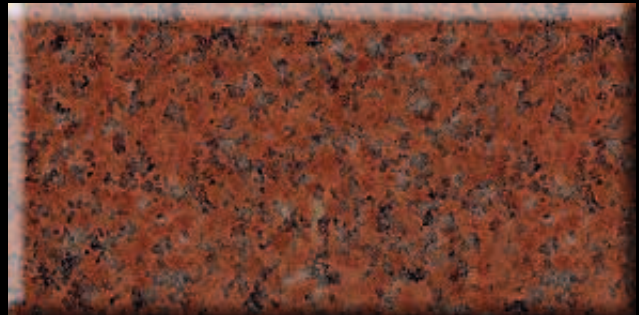
PERLA BLACK



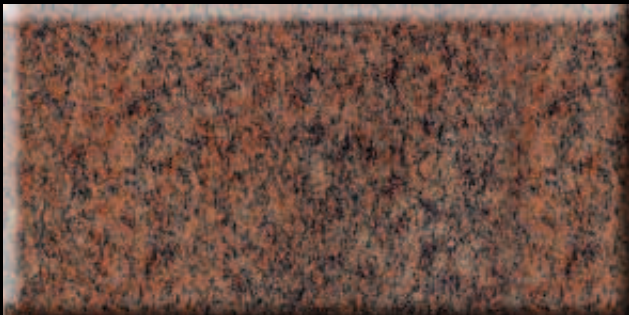
RAW SILK



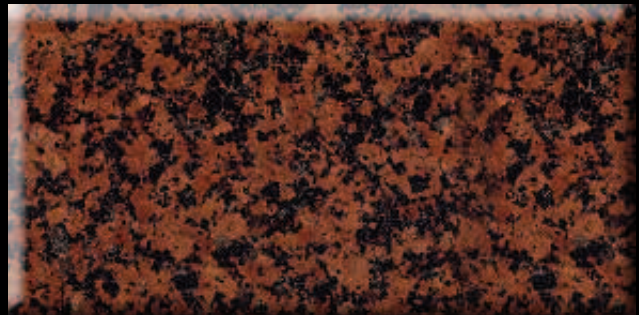
ROJO ÁFRICA SIENA



ROJO ALTAMIRA



ROJO BALMORAL



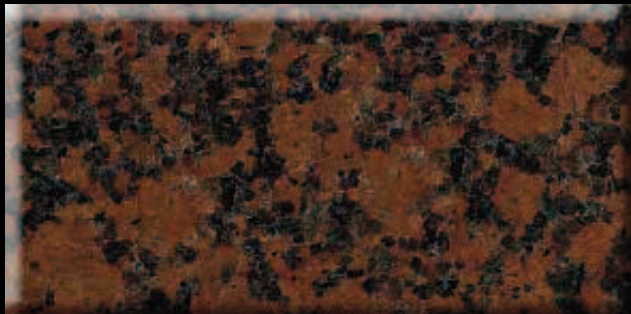
ROJO CARMEN



ROJO MULTICOLOR



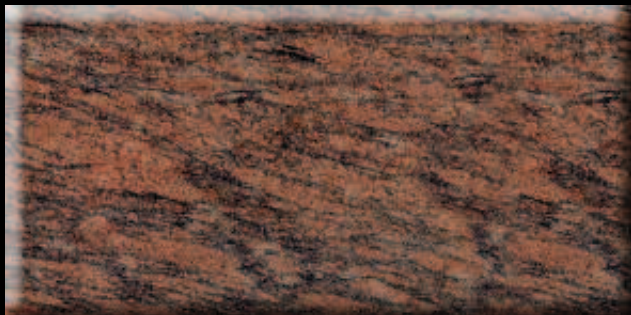
ROJO PRÍNCIPE



ROJO SHANGHOO



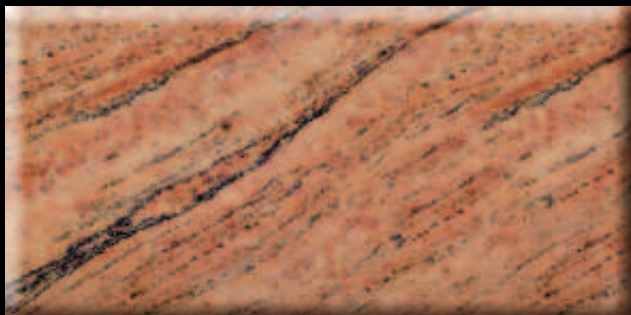
ROSA DALVA



ROSA IMPERIAL



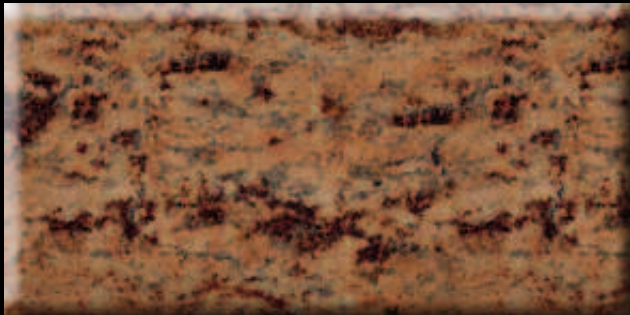
ROSA SALMÓN



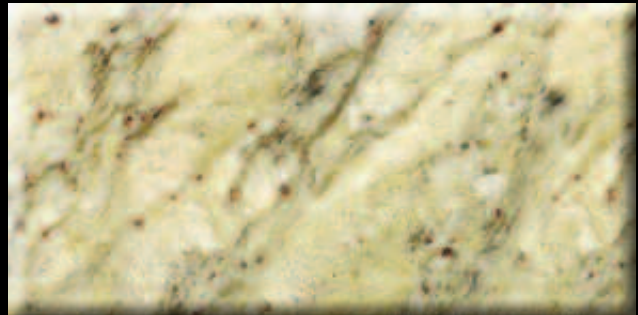
SAHARA NIGHT



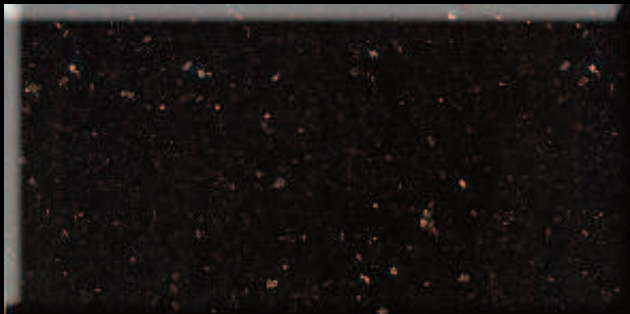
SHIVAKASHI PINK



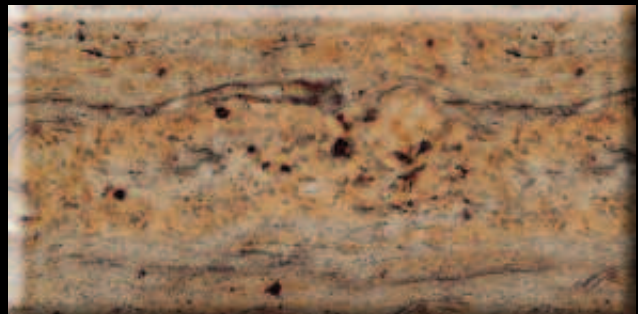
SHIVAKASHI LIMÓN



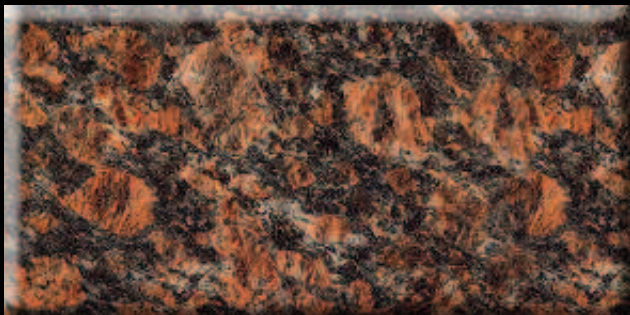
STARGATE



STRUCTUR



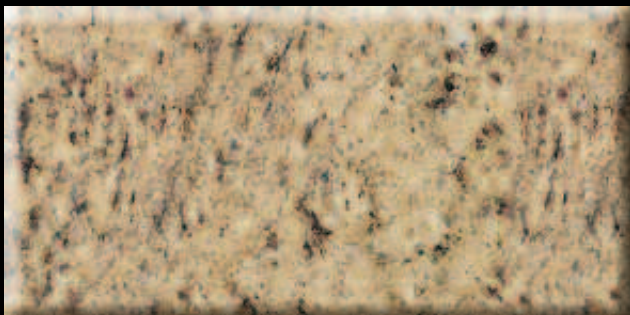
TAN BROWN



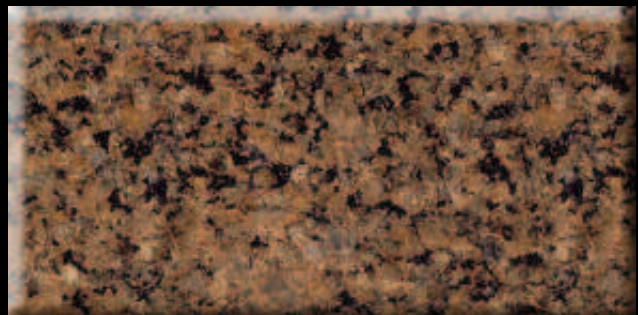
TERRACOTA



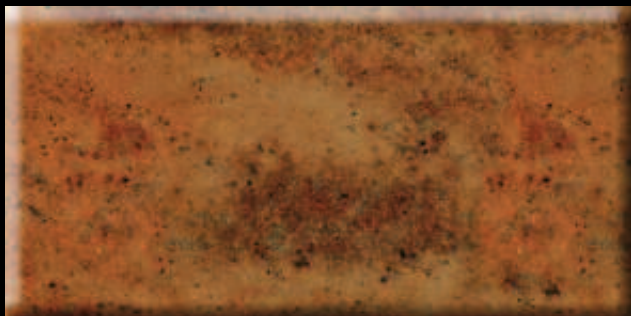
TOPACIO



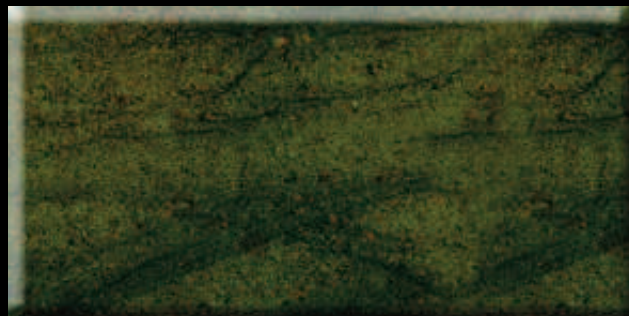
TROPICAL BROWN



TROPICAL GOLD



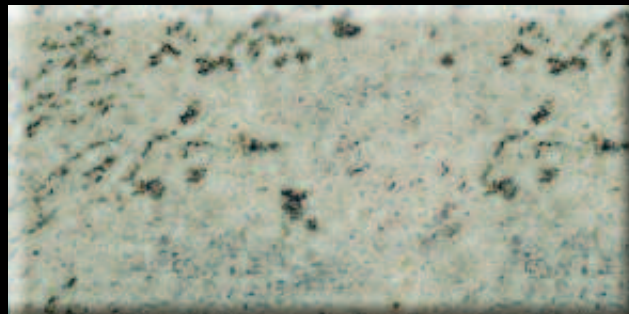
VERDE AZAHAR



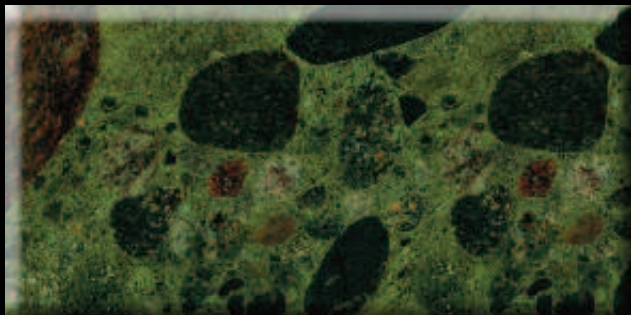
VERDE BAHÍA



VERDE EUCALIPTO



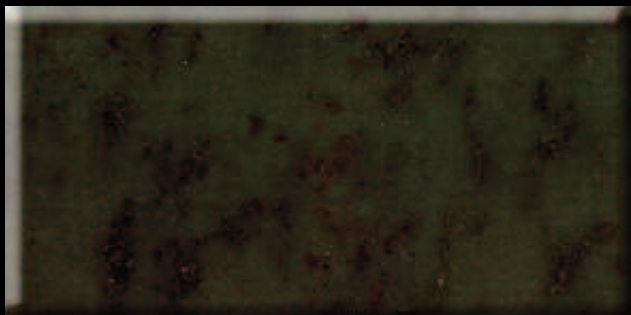
VERDE GALICIA



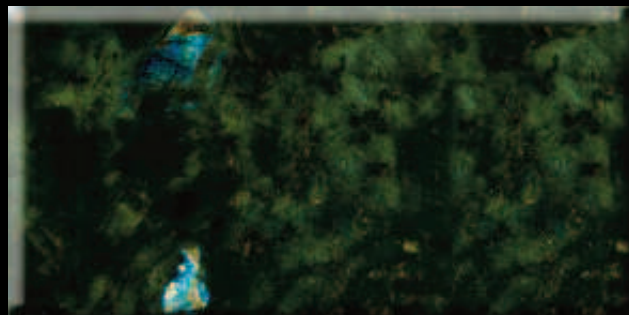
VERDE GLORIA



VERDE IMPERIAL



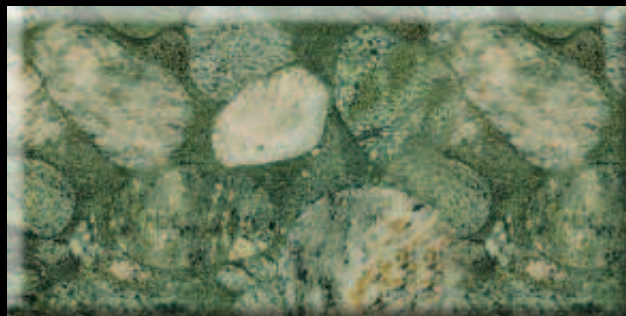
VERDE LABRADORITA



VERDE MARINA



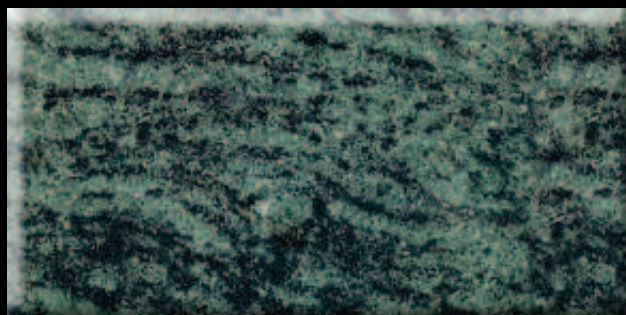
VERDE MARINACE



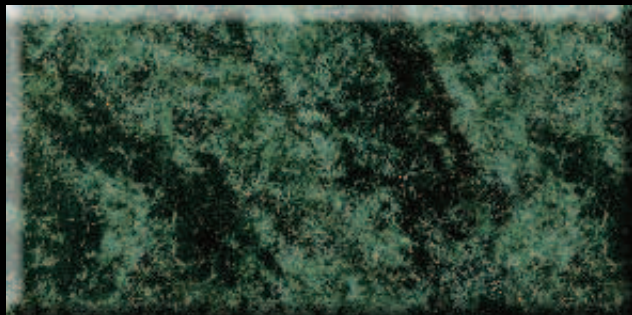
VERDE MONTAÑA



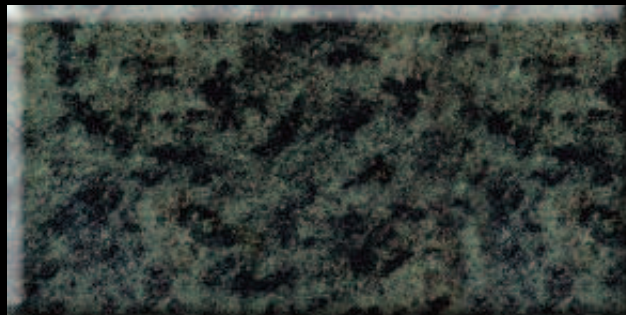
VERDE OLIVA ALINEADO



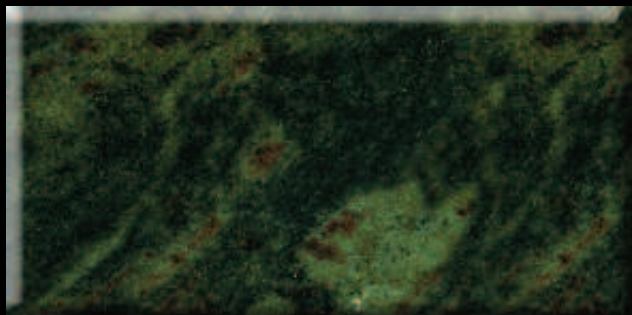
VERDE OLIVA FLOREADO



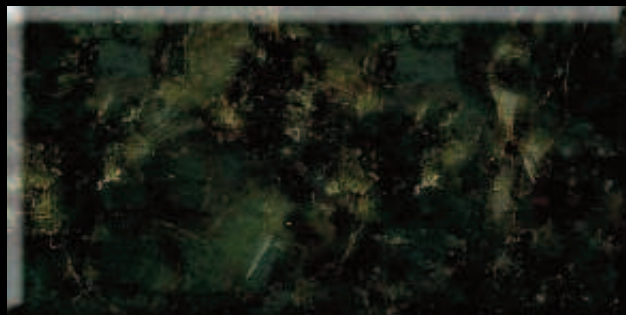
VERDE SAN FRANCISCO



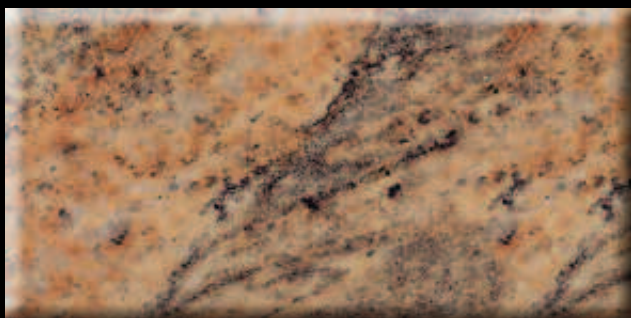
VERDE TROPICAL



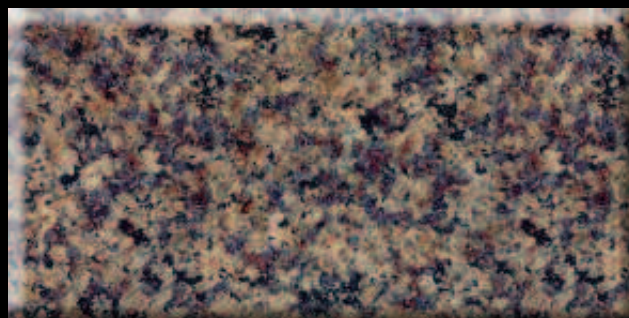
VERDE UBATUBA



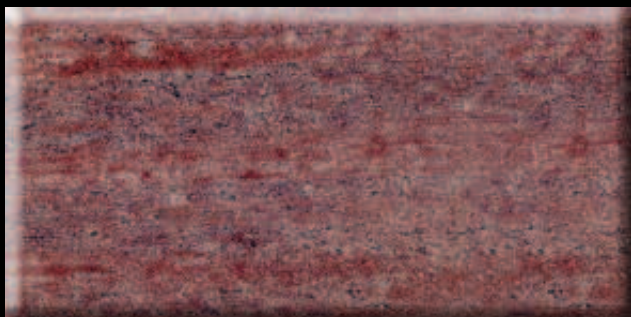
VIARA



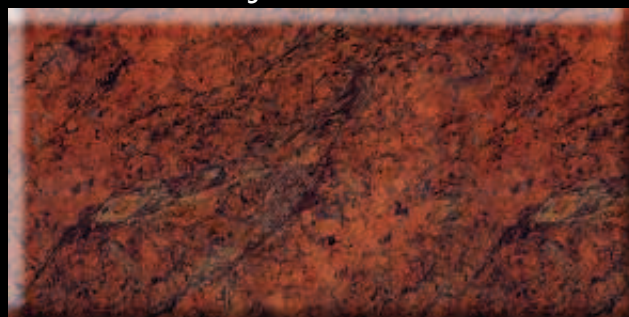
VIOLET RED



VIOLETA TROPICAL



ROJO DRAGÓN



Puede consultar www.jazzstone.com para información más completa y exacta

a) Gama:

areniscas	filitas/cuarcitas	pizarras
basaltos	granito	
calizas	mármol	

b) Tipo de producto:

adoquín	escalera	sección piscinas
anagramas/plafones	escultura/ornamentación	suelo técnico
baldosa	funerario	soluciones tecnológicas
cenefas/molduras	mampostería/lajas	tabla/tapa
chimenea	parquet de piedra	piedra corte de
columnas	plaqueta	cizalla/perpiaño
cubiertas de pizarra	proyecto a medida	
encimera/mostrador	sección baños	

c) Otros productos:

albardilla	copete	mamperlanes	rígola	vierteaguas
balaustrada	dintel	pasamanos	rodapié	zócalo
barandilla	faldón	paso	rodetecho	zanquín
buzón	jamba	pilastra	sillería	más . . .

d) Acabados:

abujardado	arenado	envejecido	rústico
amolado	aserrado con telar	flameado	exfoliación natural
asperonado	aserrado con	lavado al ácido	water jet
apomazado	disco	pulido	granallado

e) Trabajos especiales:

bandas antideslizantes	formas
control numérico	sistemas de sujeción
cantos	grabados
encastres o cajas	tratamiento y mantenimiento

Nos adaptamos a todas sus necesidades. Soluciones globales en Piedra Natural.

ADOQUÍN



BALDOSA



SECCIÓN BAÑOS



BORDILLO



CENEFA



CHIMENEA



COLUMNA



ENCIMERA



ESCALERA



PIEDRA DE CAMPO



PLAQUETA



FUNERARIO



TACO / LAJA



PLANCHÓN



TEJAS / TEJADOS



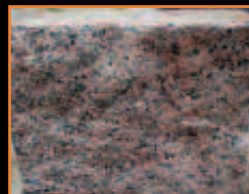
ESCULTURA



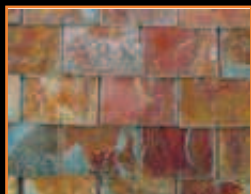
PARQUET DE PIEDRA



PERPIAÑO



PIZARRA



PLAFONES



PROYECTO A MEDIDA



MOSTRADOR



SUELO TÉCNICO



TABLA/TAPA



ENCASTRES



ARCOS



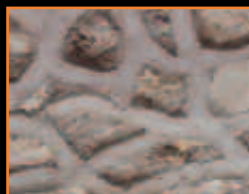
REMATES



MAMPOSTERÍA



PIEDRA MUSGO

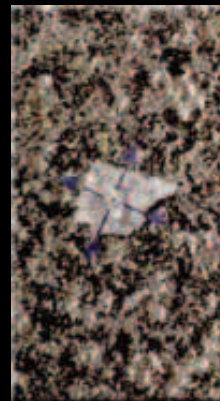


ESCARFILADOS



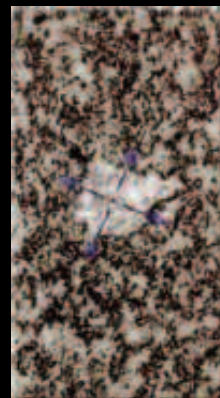
- Abujardado :

Mediante este acabado se consigue una superficie rugosa y homogénea, con pequeños cráteres uniformemente repartidos. El efecto final se consigue golpeando repetitivamente la superficie con una bujarda, que va punteando la superficie hasta dejarla con la textura deseada. Es aplicable a granitos, mármoles, calizas y areniscas.



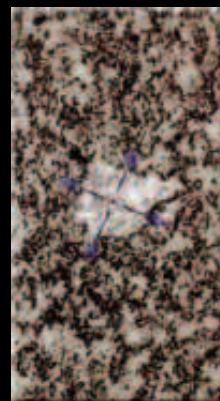
- Amolado / Asperonado :

Es la fase que sigue al aserrado y se utiliza para clasificar colores y dar aspecto de rudeza. El efecto final se consigue mediante abrasión, con abrasivos tipo carburo de silicio. Es un apomazado en sus fases mas iniciales. Es aplicable a todo tipo de piedra natural.



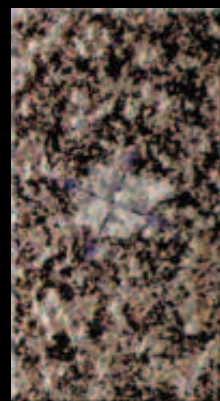
- Apomazado:

Mediante este acabado se consigue una superficie lisa, al igual que en el pulido, pero dejando la superficie mate. El efecto final se consigue mediante abrasión, con abrasivos tipo carburo de silicio. Es aplicable a todo tipo de piedra natural.



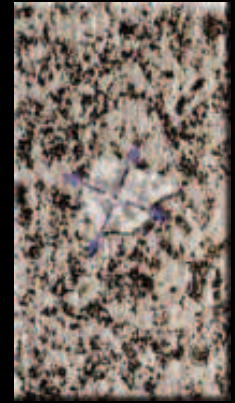
- Arenado:

Mediante este acabado se consigue una superficie rugosa y homogénea, con pequeños cráteres uniformemente repartidos. El efecto final se consigue golpeando la superficie de la piedra con arena de sílice o corindón, mediante un chorro de aire. Dependiendo de la presión con la que se aplique, se conseguirá un punteado más o menos profundo. Es un acabado similar al abujardado, variando el método empleado. Es aplicable a todas las piedras naturales.



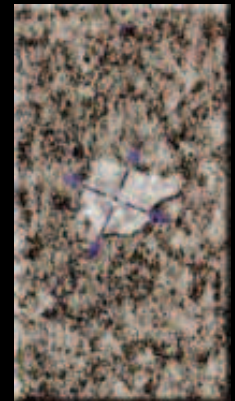
- Aserrado con telar:

Mediante este acabado se consigue una superficie muy porosa, rugosa al tacto, mate y de tono blanquecino. El aserrado es un paso obligatorio dentro de la línea de producción. Es aplicable a mármoles, granitos, calizas y areniscas.



- Aserrado con disco:

Mediante este acabado se consigue una superficie semirugosa y mate. El aserrado con disco se utiliza en producciones de dimensiones pequeñas y procesos productivos muy específicos, ya que se asierra con disco y el diámetro de los mismos no permite el aserrado de bloques grandes. Las plaquetas son un ejemplo de este tipo de aserrado. Es aplicable a mármoles, granitos, calizas y areniscas.



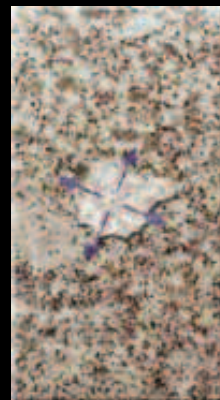
- Envejecido:

En un principio el método se utilizó principalmente en la restauración de viejos edificios, pero ahora está ganando cada vez más importancia en los nuevos diseños. El proceso se hace principalmente con vibradores circulares, rectangulares y lineales en continuo. Básicamente se componen de una cuba de acabado que por medio de un motor eléctrico, transmite energía a la masa a tratar. La cuba se completa con un abrasivo preformado cerámico, que en contacto con la pieza a tratar, genera acciones diferentes según sus características y su forma física. Consulte para su posible aplicación.



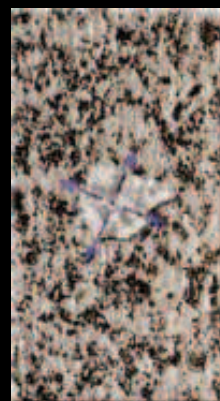
- Flameado:

Mediante este acabado se consigue una superficie rugosa, con cierto relieve y de aspecto vitrificado. El efecto final se consigue aplicando altas temperaturas, mediante mecheros de oxiacetileno, lo que provoca un choque térmico que ocasiona desprendimiento de pequeñas lascas y esquirlas de la superficie de la piedra. Es un acabado excelente para la protección contra los agentes atmosféricos. Es aplicable, casi exclusivamente, al granito.



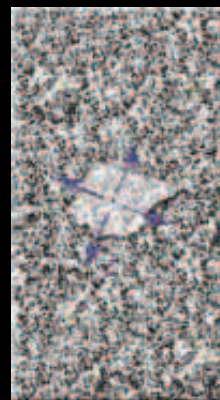
- Lavado ácido:

Mediante este acabado, al igual que en el acabado aserrado, se consigue una superficie muy porosa, rugosa al tacto, mate y de tono blanquecino. El lavado ácido es un acabado posterior al aserrado, que vertiendo ácido sobre el despiece, limpia la superficie de éste. Es aplicable a mármoles, granitos, calizas y areniscas.



- Pulido:

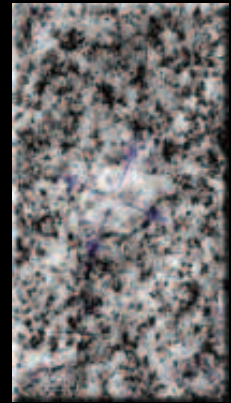
Mediante este acabado se consigue una superficie lisa y brillante, resaltando el color y textura de la piedra. El efecto final se consigue mediante abrasión, pasando por diferentes etapas, que van dando cada vez un aspecto más brillante y una porosidad menor. Este acabado al intentar conseguir una porosidad casi nula, proporciona a la piedra una mayor resistencia a los agentes externos. Es aplicable a mármoles y granitos. Para mármoles blandos destinados a suelos se puede pulir insitu, para el resto de opciones es necesario realizarlo en fábrica.



Puede consultar www.jazzstone.com para información más completa y exacta

- Rústico:

Característico de granitos, mármoles, calizas y areniscas. El efecto final se consigue realizando el corte mediante guillotina. Se consigue una superficie muy rugosa e irregular, con una tolerancia de ± 4 cm.



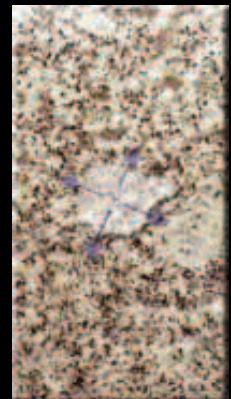
- Exfoliación natural:

Característico de pizarras, filitas y cuarcitas. El efecto final se consigue de manera natural, ya que es el resultado del exfoliado propio de la cantera. Se consigue una superficie rugosa e irregular, con una tolerancia de ± 1 cm.



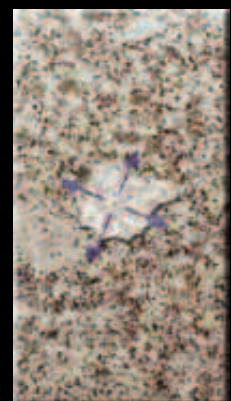
- Water Jet:

Mediante este acabado se consigue una superficie rugosa, con cierto relieve y de aspecto vitrificado. El efecto final se consigue aplicando chorros de agua a altas presiones, lo que provoca el desprendimiento de pequeñas lascas y esquirlas de la superficie de la piedra. Consulte para su posible aplicación.



- Granallado:

El granallado es una técnica de tratamiento superficial por impacto con el cual se puede lograr un excelente grado de limpieza y simultáneamente una correcta terminación superficial. De manera más general, el granallado es el bombardeo de partículas abrasivas a alta velocidad (65-110 m/s) que, al impactar con la pieza tratada, produce un perfil de rugosidad que mejora el aspecto visual de la pieza tratada así como también da un anclaje para aplicar cualquier tipo de revestimiento.





Existen diferentes soluciones a la hora de abordar la sujeción de la piedra a una fachada. Entre los más utilizados se encuentran los siguientes:

Alucia	Eco	Grapas Fix	Grapas Thor
Aplomado II	Intedra	Grapas Fix II	
Clasic	Epsilon	Grapas Milano	
Clasic Freno	Grapas Epsilon	Grapas Perfix	

El anclaje es una de las partes fundamentales de un sistema de sujeción. El anclaje se puede dividir en tres partes: el Enganche, la Grapa y la Fijación a la obra. Es el elemento de unión entre el aplacado y la grapa. Debe ofrecer capacidad de soporte y retención a presión y succión. Podemos clasificarlo en tres tipos:

- Pivote: Un pasador de acero inox se introduce en un taladro efectuado en el canto de la placa, bien vertical, bien horizontal.



- Uñas ocultas: Sujetan la placa introduciendo una lengüeta en una ranura practicada en el canto de la placa o en el trasdós (puede ser ranura continua o puntual).



- Uñas vistas: Enganche que "abraz" todo el espesor de la placa, indicado para materiales exfoliables tipo pizarra.



Estos tipos de enganches se utilizan indistintamente en cualquier sistema de grapas.

La grapa.

Se encarga de trasladar el peso y las presiones del aplacado al edificio, en fachadas no ventiladas. Se pueden clasificar de dos formas según sean o no registrables y según sean regulables o no.

Los anclajes regulables permiten que aplacados con enganches realizados fuera de cotas se ajusten hasta las cotas exactas. Los anclajes registrables permiten realizar el montaje y desmontaje de los aplacados.

La fijación.

Son los elementos que anclan la grapa al soporte, en función del sistema empleado. En sistemas puntuales la fijación se realizará a un muro portante, con taco químico o mecánico, según el tipo de cerramiento.

En sistemas con perfilería, la fijación se realizará directamente sobre la estructura con taco mecánico, pudiendo llevar apoyos de viento al cerramiento en caso necesario.

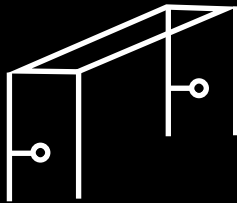
Trabajos especiales en la piedra.

Los trabajos para los sistemas de sujeción dependen del anclaje o grapa prescritos para la ejecución del proyecto. Pueden ir en posición vertical u horizontal según el sistema de colocación (aunque se pueden combinar).

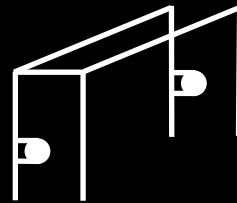
Los diámetros, profundidad y grosor de los trabajos dependerán del tipo de piedra y de los espesores de éstas.

A continuación le mostramos los tipos más comunes de trabajos para los sistemas de sujeción:

No ventilado

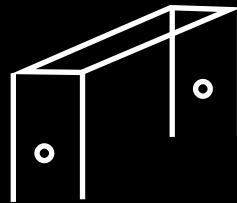


Taladro con ranura

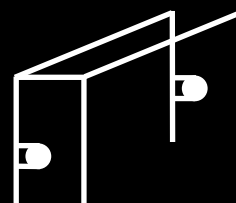


Taladro con caja

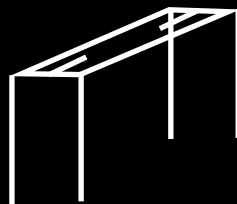
Ventilado



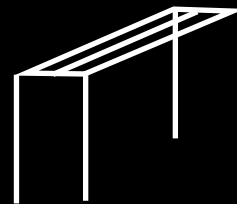
Taladro



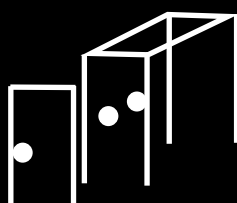
Taladro con caja



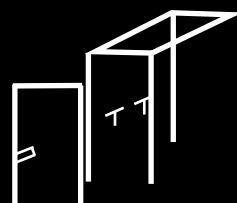
Ranura parcial



Ranura total

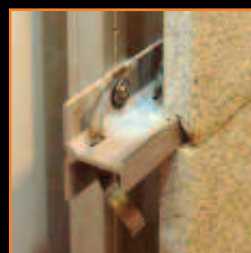
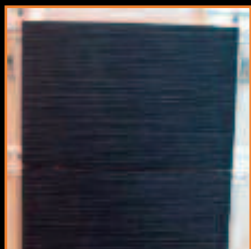


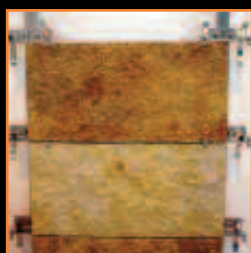
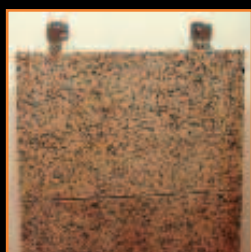
Roscado en cara
no vista



Ranura técnica en
cara posterior

Las siguientes imágenes ilustran algunos ejemplos referentes a los sistemas de sujeción:





Igualmente si su elección es un paramento no ventilado amortorado le ofrecemos las grapas s/ tipología:



Existen varios tipos de bandas antideslizantes, su elección depende del acabado estético y tipo de antideslizante que se quiera aplicar.



Carburundum



Flameada / Arenada



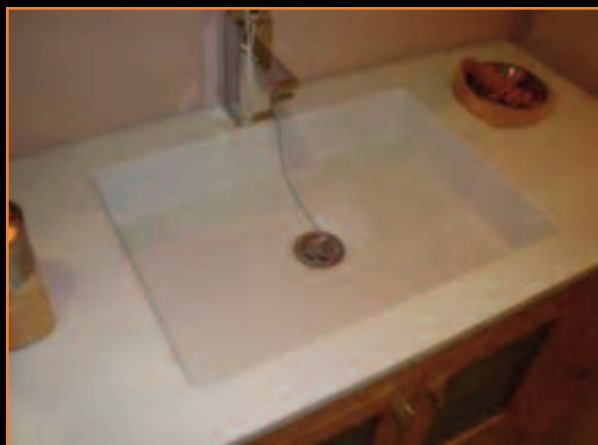
Impresa



Ranurada

Recuerde que la LPRL 31/95 obliga que los centros de trabajo cumplan determinadas condiciones de seguridad, entre las que se encuentra: “los suelos no deben ser resbaladizos” (Ver RD 486/97 sobre Lugares de Trabajo). Esto es de aplicación a todos los lugares de trabajo en los que haya trabajadores por cuenta ajena.

Incluye diversas aplicaciones de alto desarrollo tecnológico, cuya principal cualidad es modelar la piedra a nuestro gusto.



Son muchos los materiales para el tratamiento y mantenimiento de la Piedra Natural, por lo que rogamos, para eliminar riesgos en la elección del producto y obtener resultados óptimos, por favor, consulte a nuestro Departamento Técnico (puede solicitarnos una ficha técnica sobre el producto en el que esté interesado).

Tratamientos

Antideslizante suelos poco porosos
Desincrustante especial
Desoxidante limpiador de granito
Envejecedor para mármol y piedra
Hidrofugante calizas y areniscas
Hidrofugante superficies porosas
Hidroleorepelente superficies porosas
Protector antigrafiti
Sellador superficies porosas

Mantenimiento de la piedra

Decapante y limpiador
Impermeabilizantes
Impermeabilizantes y protectores de superficies porosas
Imprimaciones y puentes de unión
Juntas cementosas
Junta de poliuretano
Junta de silicona
Junta epoxídica
Morteros autonivelantes
Morteros especiales de reparación
Morteros para renovación de paredes
Pinturas pavimentos



Con el ánimo de seguir ofreciendo a nuestros clientes los mejores productos del mercado, Jazzstone en exclusiva para España, distribuye una serie de productos especiales producidos por reconocidos fabricantes.

Estos productos cuentan con patente mundial y una serie de certificados emitidos por organismos e instituciones de contrastada solvencia a nivel internacional que confirman la calidad de los mismos.

Además, hay que añadir a todo lo anterior el hecho de que Jazzstone se hace cargo de prestar los servicios y garantías necesarias para lograr la plena satisfacción del cliente a través de un equipo humano altamente involucrado que cuenta con los recursos necesarios para la consecución de dicho objetivo.



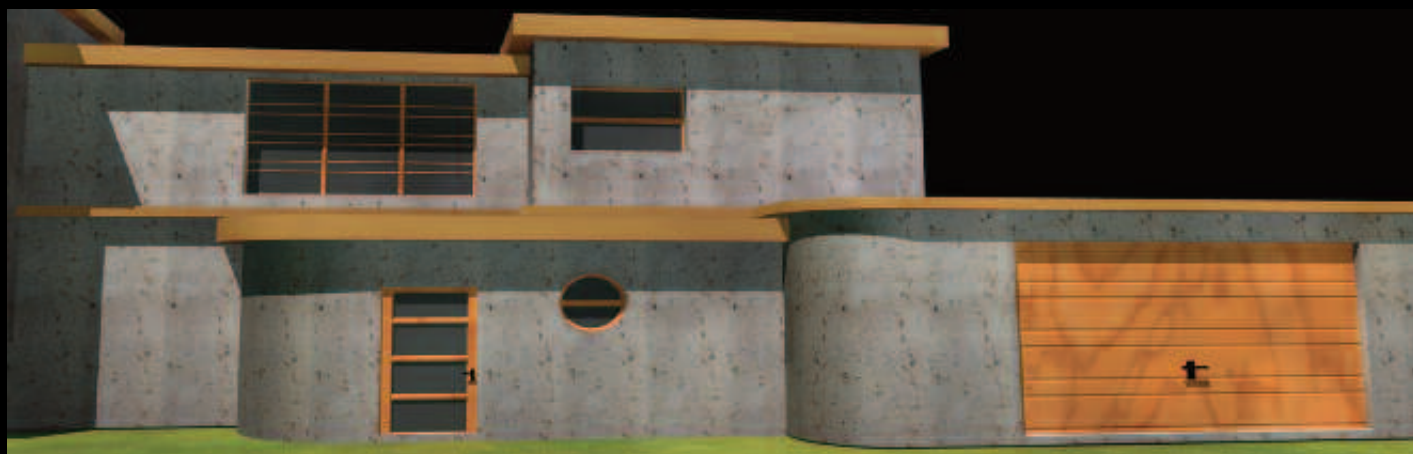
Contamos con la más completa variedad de suelos técnicos, adecuados para cada aplicación. Materiales que cumplen elevados controles de calidad, unido a un concienzudo diseño nos permitirá satisfacer sus necesidades, por muy exigentes que éstas sean.





Los Paneles Flexibles constituyen una de las líneas de negocio más novedosas de Jazzstone, en virtud de cuyas excelentes características nuestra Compañía puede ofrecerle la mejor solución del mercado.

No dude en solicitar información al respecto, estaremos encantados de atenderle personalmente e involucrarnos fielmente en su Proyecto, tratando cada detalle del mismo con la máxima confidencialidad.



Estas escaleras están fabricadas a base de Piedra Natural. Están aprobadas por el Instituto de Ingeniería y Construcción de Berlín para cargas de 350 KN/m² en viviendas y 500 KN/m² en edificios públicos. Las escaleras están reforzadas con acero inoxidable y pueden ser instaladas tanto en interiores como en exteriores, prestando un servicio duradero y con mínimos costos de mantenimiento.

Jazzstone ofrece una solución integral de escaleras* con huellas vistas en Piedra Natural maciza que carece de tabicas.



* Sólo para el mercado español, según licencias internacionales.

Actualmente, internet se ha convertido en un pilar básico para acceder rápida y eficazmente a la información. Para facilitar esta labor, Jazzstone ha diseñado una serie de terminales que ofrecen la posibilidad de conectar con nuestra empresa y evaluar los distintos productos a través de una interfaz específicamente diseñada para este fin.

Con un diseño ergonómico y atractivo, nuestros servidores virtuales le ayudarán a elegir el producto que mejor se adapte a sus necesidades.

Constituyendo un referente para canalizar con precisión cualquier proceso de toma de decisiones y garantizando óptimos resultados, los servidores virtuales de Jazzstone le permitirán alcanzar la excelencia en su proyecto.





La elección de materiales, en cualquier proyecto, supone una tarea delicada cuyo resultado no se aprecia hasta la ejecución final, lo cual conlleva una serie de riesgos estéticos difíciles de controlar. Para solucionar este problema, Jazzstone, ha creado el "Configurador Visual", la herramienta que permite anticipar el impacto del material elegido.

Con una interfaz clara, sencilla y de fácil manejo, podemos elegir los acabados superficiales para cada zona y evaluar las diversas combinaciones posibles de entre más de 350 tipos de material. Con la garantía de tener a Jazzstone para la realización de su proyecto llave en mano.

Jazzstone pone a su disposición online esta herramienta única en el sector. Le invitamos a pedir presupuestos y comprobar las ventajas que la tecnología 3D ofrece.







Las encimeras constituyen el elemento principal en cualquier cocina, y ofrece infinitas posibilidades de combinaciones en colores, texturas y configuraciones. Por ello, es esencial contar con calidades de primer orden. Asimismo, un correcto diseño e instalación garantizan los resultados deseados.

Jazzstone suministra Piedra Natural de primerísima calidad que cubre todas las necesidades. Nuestra oficina técnica se ocupa de diseñar su encimera de modo personalizado y nuestro equipo de instaladores procederá a la ejecución del proyecto siguiendo unos patrones de calidad muy contrastados.

Además, nos adelantamos al futuro con las encimeras autoiluminadas, con cuya exclusiva mundial cuenta Jazzstone para su lanzamiento. Este tipo de encimeras cuenta con un sistema de iluminación mediante LEDs que supone un gran logro en el desarrollo de las mismas que simultáneamente es respetuoso con el medio ambiente.

En resumidas cuentas, le ofrecemos un servicio global mediante un equipo humano cuya máxima es el trabajo bien hecho y la plena satisfacción del cliente.

A continuación le mostramos algunos ejemplos de las posibilidades que ofrece nuestra gama de encimeras: texturas, autoiluminadas y LEDs.

Cualquier necesidad está cubierta por Jazzstone.

No dude en solicitar información, estaremos encantados de atenderle.

Además, para información on line puede visitar www.jazzstone.com.

ENCIMERAS CON TEXTURAS



ENCIMERAS AUTOILUMINADAS

STONELIGHT®



Puede consultar www.jazzstone.com para información más completa y exacta

ENCIMERAS CON LEDS

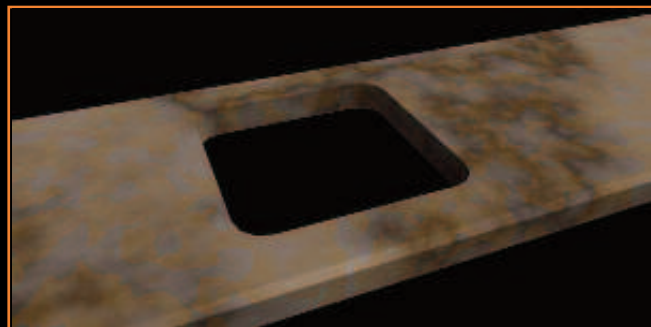


ENCASTRES

El encastre puede tener cualquier forma imaginable, dependiendo del sanitario o fregadero elegido. Son aplicables tanto para productos destinados a cocina, como baño. En los encastres pulidos, existe la opción de elegir el tipo de canto. A continuación le mostramos los tipos más comunes de encastres de encimeras:



Enrasado



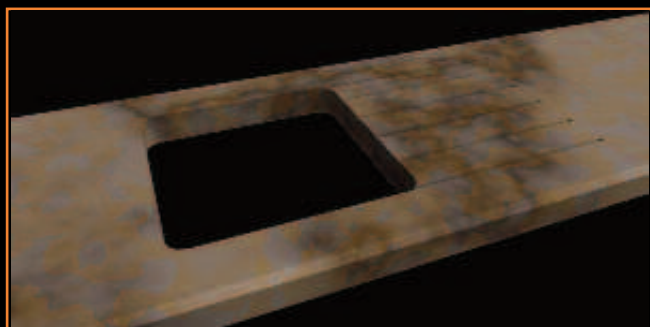
Pulido



Pulido inclinado



Pulido inclinado con ranuras



Pulido con ranuras

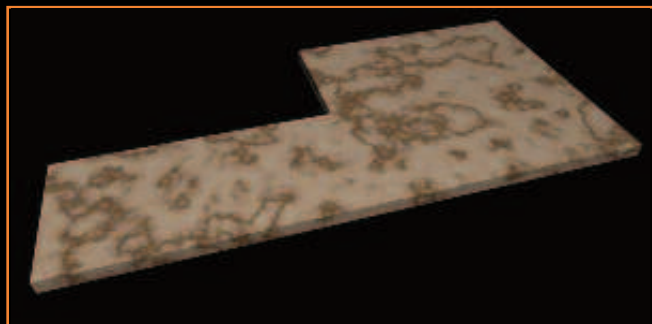


Sobreencimera

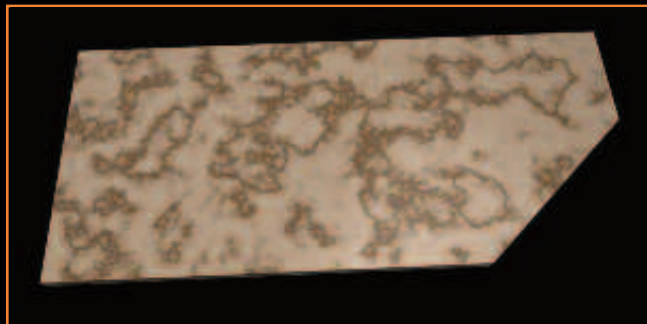
Hay que tener en cuenta que debido a las distintas vertientes en diseño de cocinas y baños, los encastres pueden estar destinados a diversos fines, como por ejemplo para la ubicación de griferías sobreencimeras.

FORMAS

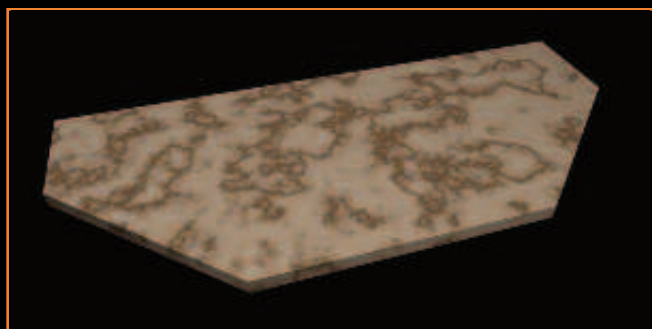
Todas las formas se pueden combinar entre ellas para adaptarse al gusto del proyecto. A continuación le mostramos los tipos más comunes de formas:



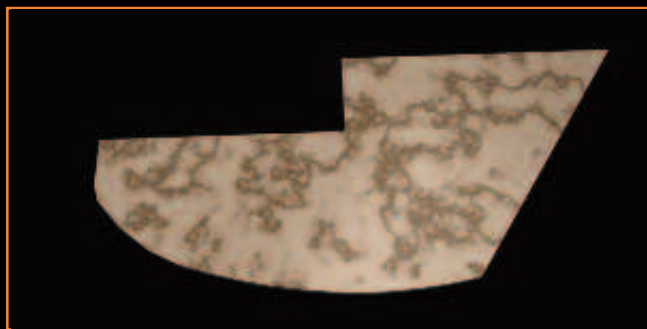
Caja



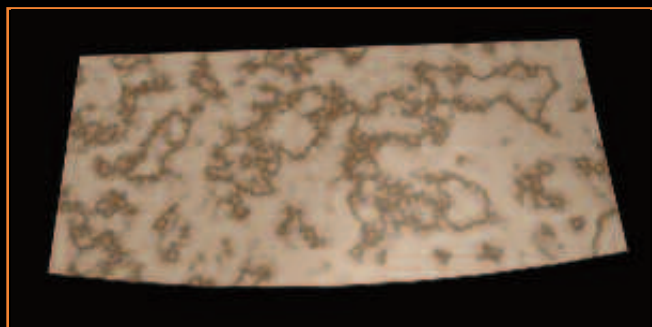
Con chaflán



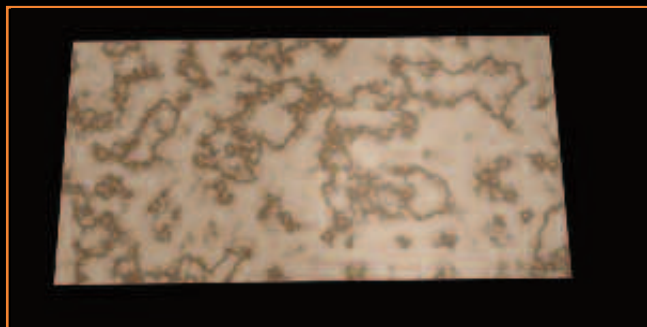
Con doble chaflán



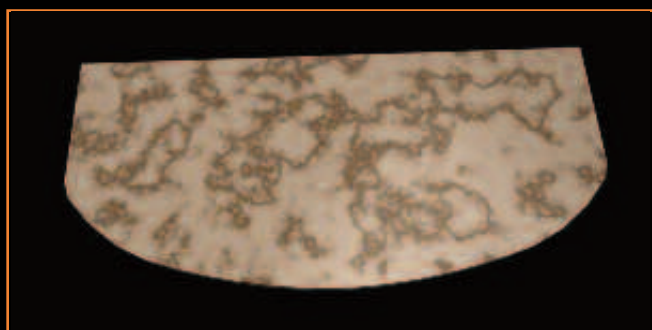
Combinada



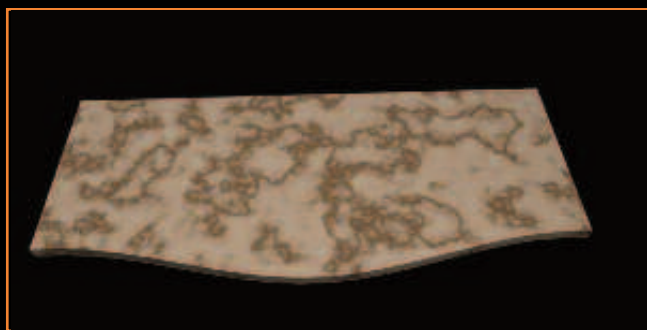
Ligeramente redondeada



Recto



Redondeada



Redondeado mixto

CANTOS



1/2 canto inglete



1/2 canto redondeado



1/2 redondeado con rebaje



Arista matada



Bisel



Canto 1/4 redondeado



Canto 45°



Canto con ranura rebajada



Canto cóncavo



Canto pegado en ángulo



Canto pilastra



Canto ranurado



Canto redondeado



C. redondeado con rebaje



Canto inglete



Canto pecho paloma

Puede consultar www.jazzstone.com para información más completa y exacta

La sección de litorehabilitación de Jazzstone abarca todas aquellas tareas de obra integral destinadas al desarrollo final de un escenario elitista donde la Piedra Natural es el principal protagonista.



Rehabilitación y reformas: viviendas, naves, acondicionamiento de locales, reforma de interiores, etc.

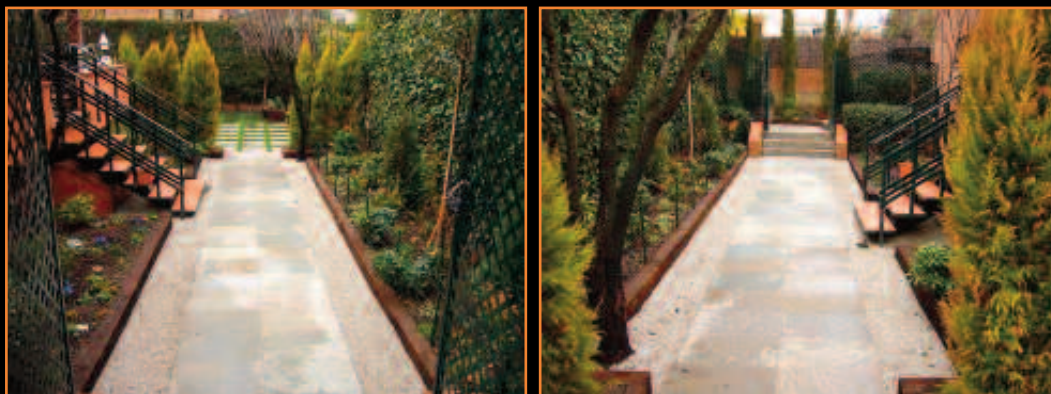
Prevención y mantenimiento: trabajos integrales, cubiertas, reformas puntuales, etc.

Diseño de interiores: Iluminación y color, materiales y mobiliario, línea conceptual y espacio, etc.

Proyectos de arquitectura: bocetos, visualizaciones en 3D, fotomontajes, distribuciones, organigramas, predimensionamiento de instalaciones, etc.



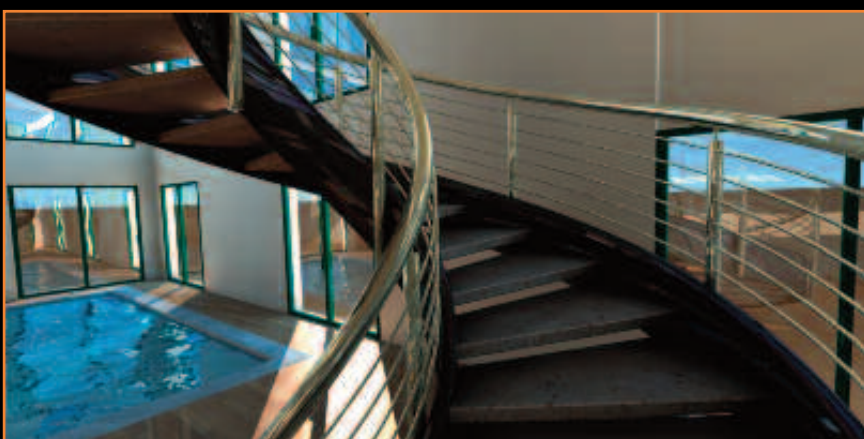
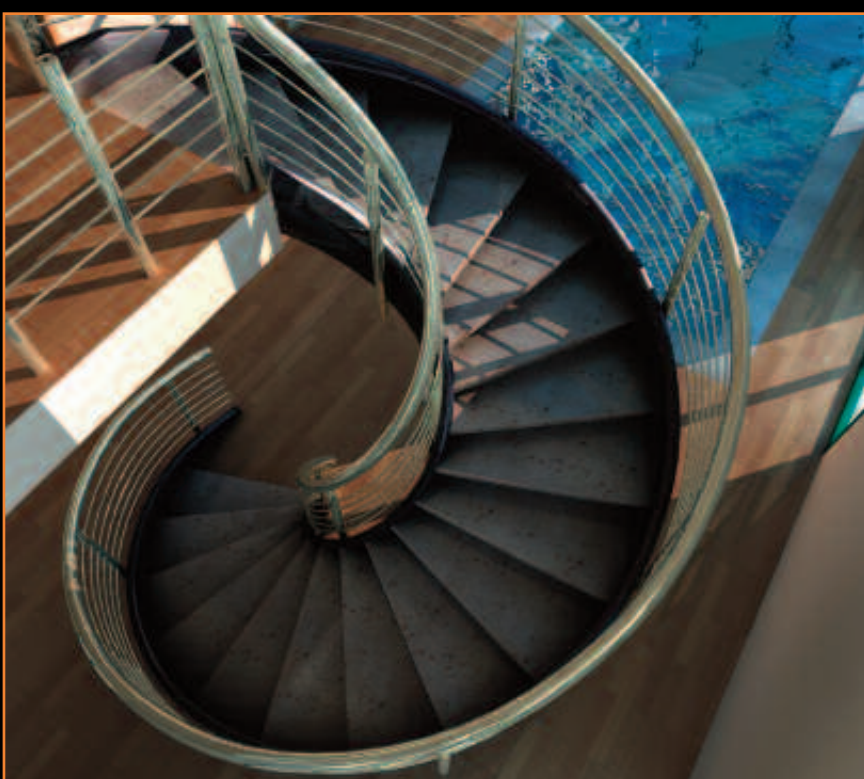




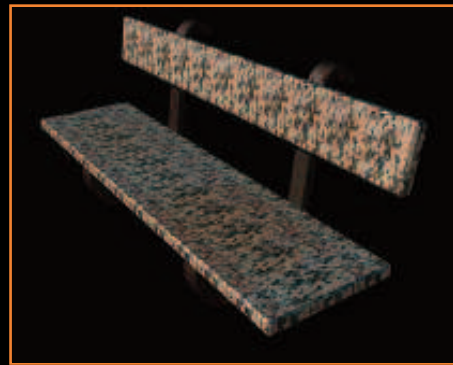
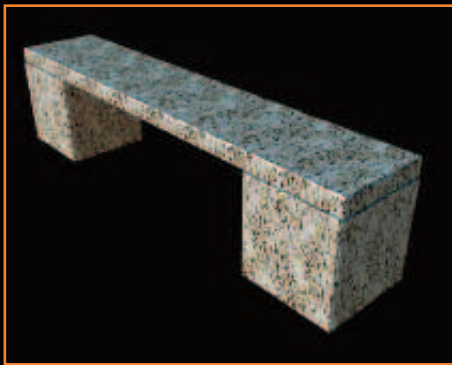
La cobertura de la división LITOREHABILITACIÓN INTEGRAL incluye la obtención de las Licencias de Obra especializadas, Proyectos de Viabilidad e Ingeniería y cualquier documento legal anterior o posterior para avalar y legalizar plenamente el trabajo objeto de desarrollo en su proyecto. Le aportamos todas las facilidades llave en mano.

Realizamos soluciones integrales en piscinas cuyo elemento principal es la Piedra Natural. Gran variedad de colores y detalles estéticos. Recercados, dibujos variados disponibles, platos de ducha especiales, solados perimetrales antideslizantes y combinación de todo ello en una única empresa: JAZZSTONE.

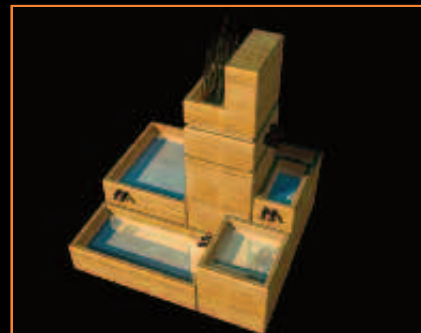
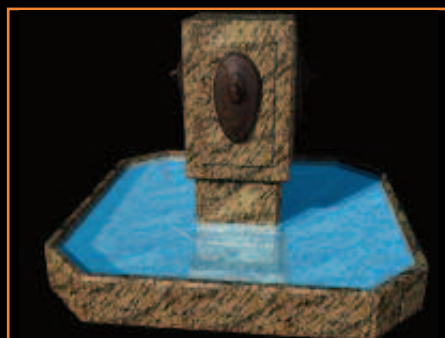








El diseño urbano está orientado a interpretar la forma y el espacio público con criterios físico-estético-funcionales, buscando satisfacer las necesidades de las comunidades o sociedades urbanas, dentro de una consideración del beneficio colectivo en un área urbana existente o futura, hasta llegar a la conclusión de una estructura urbana a seguir.

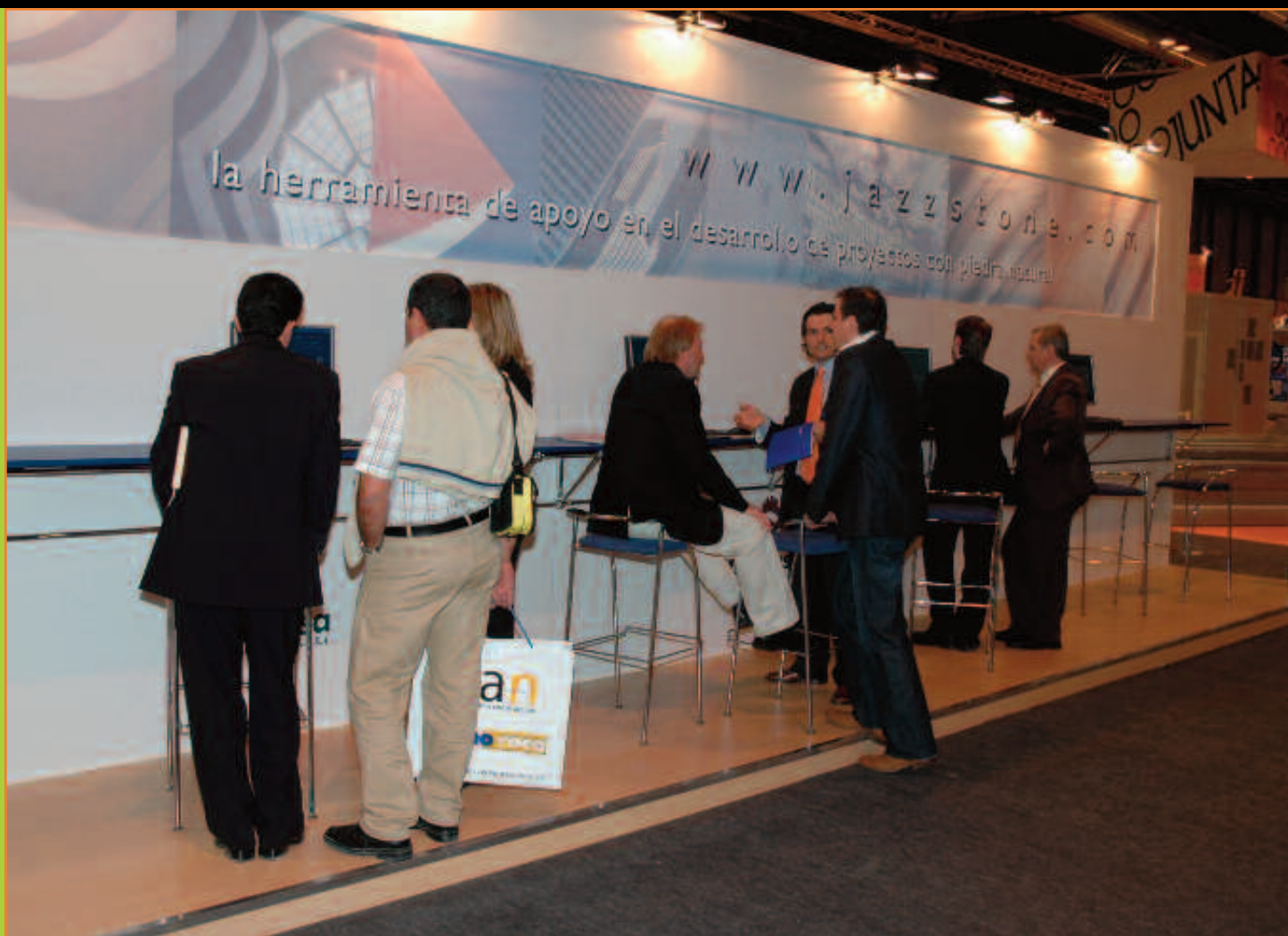


Entornos donde la mayor prioridad será crear escenarios de máximo impacto y lujo con la intención de aumentar el glamour que rodee dicho espacio y las personas que habitan en el mismo. Esta división utiliza las piedras más exóticas, combinando colores provocativos para crear complejos diseñados a tal fin.

Para acceder a esta sección sólo se atenderán peticiones cuyo presupuesto supere los 30.000€, debido a las gamas, especialización y exclusividad de los materiales empleados.

Para más información puede contactar en: glamour@jazzstone.com





Entre el personal de dirección comercial, logística, distribución, producción, colocación, personal administrativo y empresas asociadas, formamos una plantilla de más de 100 personas con una amplia experiencia y reconocimiento en su actividad.

82

Estrictos controles de calidad desde las canteras hasta el cliente final, pasando por los distribuidores. Con una profesionalización y amplia especialización de todos los operarios bajo una atenta supervisión. Gran especialización industrial de alto nivel con acuerdos estratégicos de gran envergadura.

Contamos con los más modernos sistemas de gestión logística para satisfacer todas sus necesidades.



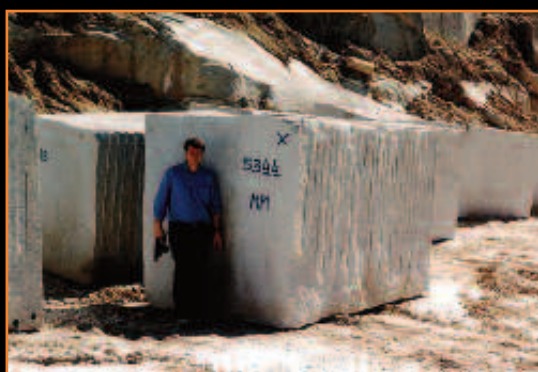
Una de las premisas para mantener nuestra empresa como referente del sector es que ésta cuente con los últimos avances en materia tecnológica.

Consciente de ello, Jazzstone invierte grandes esfuerzos destinados a labores de Investigación, Desarrollo e Implantación, con objeto de indagar nuevas posibilidades que permitan avanzar hacia el objetivo inquebrantable de ofrecer continuamente las mejores opciones a la sociedad.

Contamos con personal altamente cualificado cuya dilatada experiencia e implicación constituye el principal activo de esta organización.



Nuestra Compañía cuenta con una red de producción capaz de atender cualquier necesidad. Disponemos de la más avanzada tecnología y de los más modernos sistemas de gestión.





Jazzstone viene desarrollando una serie de jornadas técnicas sobre el mundo de la Piedra Natural; sus posibilidades, sus técnicas, sus novedades y todo lo que pueda ser susceptible de interés para un profesional.

La asistencia a estas jornadas se realiza mediante cita previa, en grupos de máximo 8 asistentes y cuyo pilar principal gira en torno a la utilización del área clientes de jazzstone.com, como ayuda y herramienta a la hora de desarrollar un proyecto en Piedra Natural.

Puede consultar www.jazzstone.com para información más completa y exacta



Jazzstone asiste a diversas ferias internacionales como instrumento de comunicación y promoción integrado en su plan de marketing.

Las ferias internacionales son una plataforma privilegiada desde la que analizar el sector y con ello conocer nuevas oportunidades de negocio. Constituyendo una ocasión única para entrar en contacto directo con la oferta y demanda más cualificada, permitiendo a la empresa dar más visibilidad a su marca, productos y servicios.

Igualmente JAZZSTONE participa en eventos profesionales, foros y mecenzazgos clasificados en los canales mayoristas mas prestigiosos.



Algunos de los más de 100 proyectos de impacto realizados por Jazzstone en los últimos años.

OFICINAS ESTACIÓN TRES CANTOS, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	10,000 M2
COMPLEJO MIRAMADRID, PARACUELLOS DE JARAMA, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	70,000 M2
CENTRO COMERCIAL EL ENCINAR DE LOS REYES, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	5,000 M2
HOSPITAL DE VALLECAS, MADRID	INTERIOR	4,000 M2
OFICINAS CENTRALES DRAGADOS , LAS TABLAS, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	16,000 M2
HOTEL PLAZA LEGAZPI, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	3,500 M2
C. COMERCIAL LUALCA-CARREFOUR FUENLABRADA, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	25,000 M2
OFICINAS CENTRALES LEVEL EN ARAVACA, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	3,000 M2
CENTRO COMERCIAL SAN FERNANDO, MADRID	INTERIOR	25,000 M2
OF. CENTRALES INDUYCO, CORTE INGLÉS, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	5,000 M2
JUZGADOS CALLE JULIÁN CAMARILLO, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	6,000 M2
OFICINAS CORT 1, ARROYO DE LA VEGA, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	7,500 M2
OFICINAS AURAS, ARROYO DE LA VEGA, MADRID	EXTERIOR	950 M2
OF. CENTRALES MAPFRE EDIFICIO 4, MAJADAHONDA, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	6,000 M2
MERCADO DE MOSTOLES, MADRID	INTERIOR	2,750 M2
OFICINAS CALLE PROCIÓN, ARAVACA, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	12,000 M2
BODEGAS VALDEQUIJOSO, TOLEDO	EXTERIOR/INTERIOR	8,000 M2
EDIFICIO DE OFICINAS VEGANOVA, ALCOBENDAS, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	21,000 M2
PARQUE JUAN PABLO II, MADRID	EXTERIOR	3,000 M2
OFICINAS CENTRALES SEGUROS AXA, MADRID	INTERIOR	5,000 M2
OFICINAS CENTRALES TOYOTA, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	6,000 M2
SUPERCOR CALLE GARCIA NOBLEJAS, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	4,000 M2
VIVIENDAS DE LUJO EN HOYO DE MANZANARES, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	1,300 M2
EDIFICIO DE OFICINAS BASAURI, ARAVACA, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	4,000 M2
COMPLEJO VISO, ALCALÁ DE HENARES, MADRID	INTERIOR	9,000 M2
OFICINAS CENTRALES GRUPO PASCUAL, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	4,500 M2
OFICINAS MATAPIÑONERA, ALCOBENDAS, MADRID	INTERIOR	3,500 M2
VIVIENDA SUPER LUJO INYMA, VILLALBA, MADRID	INTERIOR	650 M2
PALACIO PRESIDENCIA DE LA MONCLOA (VARIOS), MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	3,000 M2

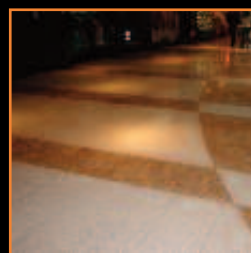
OFICINAS EN PLAZA ESTACIÓN ALCOBENDAS, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	2,500 M2
C.COMERCIALES EL CORTE INGLES,INTERVENCIONES CONTINUAS	EXTERIOR/INTERIOR	VARIOS
OFICINAS GORBEA, ARROYO DE LA VEGA, MADRID	INTERIOR	2,000 M2
OFICINAS DRAGADOS-URBIS, POZUELO DE ALARCÓN, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	5,000 M2
MUSEO MUNICIPAL, CALLE FUENCARRAL, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	2,750 M2
COMPLEJO ARROYOMOLINOS, MADRID	INTERIOR	4,000 M2
OFICINAS ARGALEGANES, MADRID	INTERIOR	2,500 M2
OFICINAS GRUPO FITENI, LAS ROZAS, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	4,500 M2
C.ESPECIALIZACIÓN POST UNIVERSITARIA IESE, POZUELO DE ALARCÓN, MADRID	INTERIOR	3,000 M2
SUPERCOR VILLALBA, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	4,800 M2
SUPERMERCADOS CAPRABO MAJADAHONDA, BRUNETE,	EXTERIOR/INTERIOR	4,000 M2
VIVIENDAS LUJO CALLE LAGASCA Nº53, MADRID	INTERIOR	2,350 M2
UNIVERSIDAD JUAN CARLOS I, RECTORADO, MADRID	INTERIOR	800 M2
MUSEO DEL JAMÓN, ALCORCÓN, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	4,000 M2
VIVIENDA SUPERLUJO UNIFAMILIAR , URB. LA FINCA, POZUELO DE ALARCÓN, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	3,000 M2
ESTACIONES DE METRO VARIAS EN COMUNIDAD DE MADRID	INTERIOR	8,000 M2
TIENDAS DE MOBILIARIO EN MAJADAHONDA, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	2,500 M2
PLATAFORMA LOGÍSTICA UPONOR, MOSTOLES, MADRID	INTERIOR	4,000 M2
VIVIENDAS DE LUJO, CALLE SANTA ENGRACIA, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	2,000 M2
VIVIENDA UNIF. LA MORALEJA, ALCOBENDAS, MADRID	EXTERIOR	3,000 M2
OF. CENTRALES ENDESA, VARIAS INTERVENCIONES, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	2,500 M2
OFICINA CALLE ALMAGRO, MADRID	INTERIOR	3,500 M2
OFICINAS LUJO ORAMBA, POZUELO DE ALARCÓN	EXTERIOR/INTERIOR	5,000 M2
OFICINAS CALLE RIBERA DE LOIRA-ESTRUMAHAR, MADRID	EXTERIOR	4,850 M2
D.G.T. CALLE JOSEFA VALCARCEL, MADRID	EXTERIOR/INTERIOR	4,500 M2
CEMENTERIOS DE ESPAÑA, SERVICIO CONTINUO, ESPAÑA	EXTERIOR/INTERIOR	20,000 M2
AEROPUERTO MADRID-BARAJAS, INTERVENCIONES CONTINUAS	EXTERIOR/INTERIOR	10,000 M2

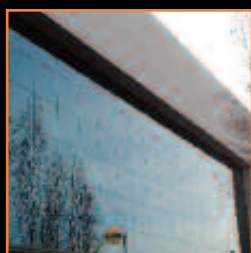
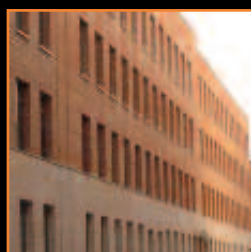
NACIONALES

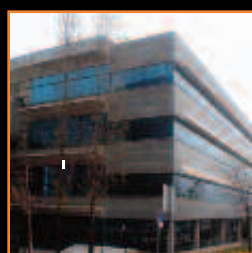
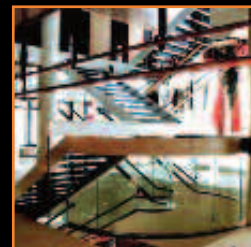
ESCALERA CRISTAL DOMOTIZADO LUZ VOLADO WACHENFELD, BARCELONA, CATALUÑA	INTERIOR	PTO. EXCLUSIVO
VIVIENDAS LUJO SOTOGRADE, CADIZ, ANDALUCIA	INTERIOR	3,500 M2
PARKING EN GIJON, ASTURIAS	EXTERIOR/INTERIOR	4,500 M2
VIVIENDAS LUJO TIUNA-INCHAUSTI, SANTANDER, CANTABRIA	EXTERIOR/INTERIOR	12,000 M2
CENTRO COMERCIAL EN BAHIA DE HUELVA, ANDALUCIA	EXTERIOR/INTERIOR	10,000 M2
VIVIENDAS LUJO EN RIAZA, SEGOVIA	INTERIOR	1,350 M2
HOSPITAL PARAPLÉJICOS VARIAS FASES, TOLEDO	EXTERIOR	6,000 M2
TORRE CAJA GUADALAJARA, GUADALAJARA	EXTERIOR	3,000 M2
AEROPUERTO DE IBIZA, INTERVENCIONES, ISLAS BALEARES	INTERIOR	PTO. ESPECIAL
MERCEDES BENZ, AZUQUECA DE HENARES, GUADALAJARA	INTERIOR	1,500 M2

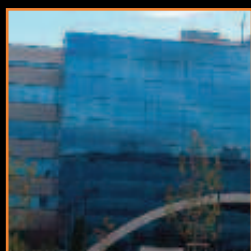
INTERNACIONALES

UNIVERSIDAD DE SINGAPUR, SINGAPORE	EXTERIOR	9,000 M2
LOBBY EN MOSCU, RUSSIA	INTERIOR	PTO. ESPECIAL
OFICINAS EN TEL AVIV, ISRAEL	EXTERIOR/INTERIOR	6,500 M2
HOTEL EN MUNICH, ALEMANIA	EXTERIOR/INTERIOR	4,500 M2
EDIFICIO COMERCIO INTERNACIONAL, USA	JOINT VENTURE	PTO. ESPECIAL
CENTRO COMERCIAL PARLY 2, FRANCIA	INTERIOR	1,500 M2











Jazzstone, dentro de su programa de Responsabilidad Social Corporativa, por cada 240.000 Kilogramos de producción vendida, Jazzstone plantará en diferentes lugares de España 10 Árboles autóctonos del lugar, para mejorar el mediambiente, y el entorno para nuestras generaciones futuras.

Los programas se realizarán en las regiones que mayor daño medioambiental han sufrido en los últimos años, y de acuerdo a la ubicación según expertos de la zona con la autorización de organismos.

En colaboración con Ingurubide, el Centro de Recursos para la Sostenibilidad de Bilbao, promoviendo la aplicación de criterios sostenibles en la rehabilitación de inmuebles.



PROGRAMA DE FIDELIZACIÓN DE PUNTOS

VIAJES



PREMIOS



EVENTOS



CONSULTE A SU DISTRIBUIDOR PARA LOS DE DETALLES DEL PROGRAMA

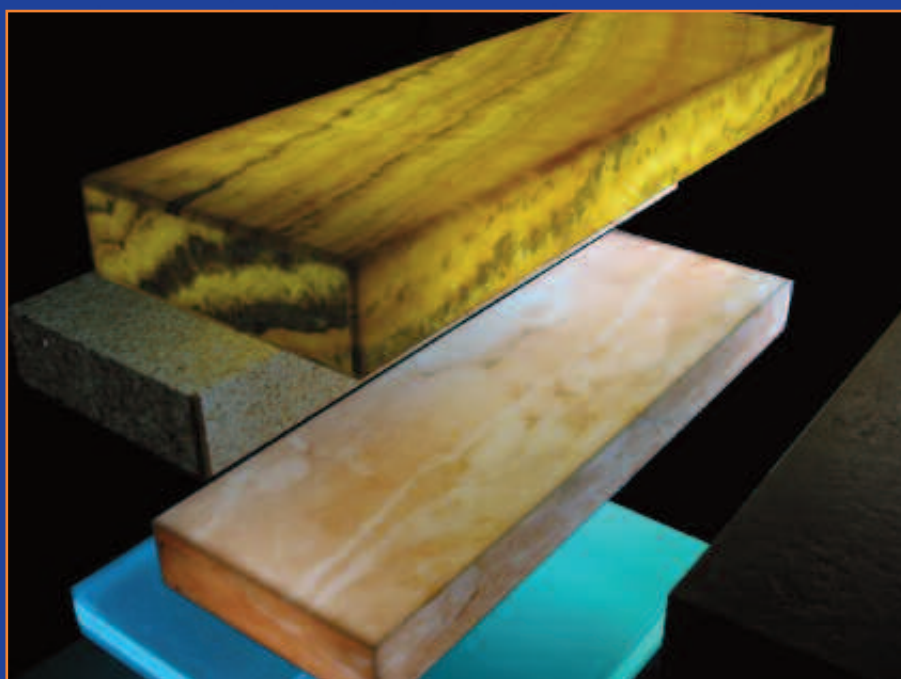




España | Polonia | Portugal | Bélgica | Holanda | Suiza
Francia | Alemania | Lituania | Israel | Indonesia
USA | Japón | Reino Unido | Brasil | ...

MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCIÓN
PARA MAYOR INFORMACIÓN CONSULTE

www.jazzstone.com



350 Variedades de Piedra Natural
Más de 10.000 Posibilidades Productivas
Su Proveedor Global de Piedra Natural

JAZZ STONE.COM
PIEDRA NATURAL